



A.N.E.P.
Consejo de Educación Técnico Profesional
(Universidad del Trabajo del Uruguay)

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

| DEFINICIONES | |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo de Curso | Capacitación Profesional Básica |
| Orientación | Aparado de Calzado |
| Perfil de Ingreso | Egresados de Educación Primaria y 15 años de edad. |
| Duración | 200 hs |
| Perfil de Egreso | Las competencias adquiridas en este curso le permitirán al egresado: - realizar todas las operaciones de preparación (Módulo 1, trabajos de mesa). - todas las operaciones de armado (Módulo 2, trabajo de máquina). |
| Crédito Educativo | Capacitación Profesional Básica en Aparado de Calzado |
| Certificación | Certificado |



A.N.E.P.

**Consejo de Educación Técnico Profesional
(Universidad del Trabajo del Uruguay)**

| | DESCRIPCIÓN | CÓDIGO |
|----------------------------|---------------------------------|--------|
| TIPO DE CURSO | CAPACITACIÓN PROFESIONAL BÁSICA | 058 |
| PLAN: | 2007 | 2007 |
| ORIENTACIÓN: | APARADO DE CALZADO | 052 |
| SECTOR DE ESTUDIOS: | CUERO Y CALZADO | 7 |
| AÑO: | ÚNICO | 00 |
| MÓDULO: | N/C | 00 |
| ÁREA DE ASIGNATURA: | TALLER DE APARADO DE CALZADO | 688 |
| ASIGNATURA: | TALLER DE APARADO DE CALZADO | 4270 |
| ESPACIO CURRICULAR: | N/C | N/C |

| | |
|-----------------------------------|--------|
| TOTAL DE HORAS/CURSO | 200 hs |
| DURACIÓN DEL CURSO: | |
| DISTRIB. DE HS /SEMANALES: | |

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| FECHA DE PRESENTACIÓN: | 27.2.09 |
| FECHA DE APROBACIÓN: | Exp 2471/09 23.6.09 |
| RESOLUCIÓN CETP: | Res. 1081/09 Acta 240 |

**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
ÁREA DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

FUNDAMENTACIÓN GENERAL:

La capacitación está destinada a personas jóvenes y adultas, de ambos sexo. Orientada a participantes que han terminado la **enseñanza primaria**, y que aspiran acceder al mercado específico, facilitando su inserción en el medio productivo, de acuerdo a las condiciones de apertura que permite la modalidad del convenio.

Esta capacitación se concreta en el marco de las siguientes Instituciones: Consejo de Educación Técnico Profesional y la Cámara del calzado.

“Para la etapa de preformación, el alumno deberá adquirir las destrezas y conocimientos básicos necesarios para el aparado de modelos sencillos.

El dictado de esta parte del curso se hace en dos módulos (1. Preparación, 2. Costura) que se desarrollan en forma simultánea, de modo que los alumnos trabajen dos horas diarias en cada módulo. Dichos módulos estarán a cargo de un instructor especializado en el tema.

En esta etapa se trabajará sobre pequeñas piezas de cuero y sintético comenzando por formas sencillas de líneas rectas hasta llegar a una serie metódica que denominaremos tapete o carpeta.” (1).

Obs. Los contenidos de los módulos 1 y 2, son acordados entre las Instituciones ya mencionadas.

OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar al alumno los conocimientos que le permitan desarrollar; las habilidades necesarias para desempeñarse al nivel de operario, en el manejo de máquinas de cañón y aparado, con conocimiento de operaciones básicas y destrezas para realizar trabajos de aparado en general.

(1) aportes de la Cámara del calzado.

METODOLOGIA

Aplicar un método activo personalizado y grupal para guiar el proceso enseñanza-aprendizaje, los alumnos integrados al taller, equipado adecuadamente, y contando con todos los insumos necesarios para la implementación del programa.

Recibirán además, la información y orientación didáctica sobre el orden operacional, normas de seguridad, información sobre herramientas, instrumentos y funcionamiento de maquinarias.

El desarrollo del proceso de aprendizaje dependerá de la formación previa, motivación, actitud y esfuerzo personal de los alumnos en función de sus expectativas laborales.

El docente, actuará como orientador, impulsando el desarrollo de actitudes, para aprender a escuchar, razonar, organizar, y actuar en grupo para contribuir al logro de un ámbito laboral óptimo.

Se utilizará material concreto, y la observación como estrategia para realizar la operación, llegando a la experimentación. Orientando al alumno, en la organización de la actividad, economía de tiempo y calidad del trabajo.

En todas las unidades se realizará, la explicación del procedimiento a realizar, demostración didáctica, ejecución de la operación por el alumno, hasta lograr el dominio de la misma.

PRÁCTICA PROFESIONAL

Una vez aprobado los 2 Módulos, los estudiantes tendrán derecho a realizar una “**Práctica profesional**” de 30 horas.

Modulo 1 Preparación.

Unidad 1

Carga horaria. 95 hs.

1.1 - Introducción.

1.1.1 - El calzado. Funciones. Distintos tipos. Escalas de tamaño.

1.1.2 - Componentes. Suela. Plantillas. Capellada.

1.1.3 - Elementos que integran la capellada. Materiales, cueros, sintéticos.

Forros. Accesorios.

1.2 - Rebajado.

1.2.1 - Rebajado mecánico. Maquina de rebajar, partes más importantes, regulación y mantenimiento.

1.2.2 - Tipo de rebajado según el borde de la pieza. Uso de distintos tipos de pie.

1.2.3 - Adecuación del rebajado a los distintos materiales.

1.3 - Operaciones previas a la costura.

1.3.1 - Quemar, tinter, cementar, picar, doblar, asentar.

1.3.2 - Colocar refuerzos en los bordes u otras zonas de las piezas.

Entretelas.

1.3.3 - Encimar piezas siguiendo las marcas del modelo.

1.3.4 - Colocar y recortar forros.

1.3.5 - Trabajos especiales, como ribetes o carrerillas en piezas pequeñas.

1.3.6 - Herramientas para los trabajos de mesa, pinceles, mármol, martillo, tijera etc.

Materiales, tintas, cementos, solventes.

Evaluación intermedia: estará enfocada en relación al dominio de máquinas. Tiempo previsto 4 horas.

Modulo 2 Costura.

Unidad 2

Carga horaria. 95 hs.

2.1 - Maquina de coser.

2.1.1 - Elementos a conocer al inicio del curso, pedal, rodillera, volante, aguja.

2.1.2 - Distintos tipos de maquinas de coser, transportes, lanzaderas. Enhebrado. Mantenimiento.

2.1.3 - Agujas para calzado, calibres y tipos de puntas. Su uso según tipo de costura y materiales.

2.1.4 - Hilos, tipos y calibres según costuras y materiales de capellada.

2.2 - Operaciones de costura.

2.2.1 - Ejercicios de costura sin hilo para lograr el dominio de la maquina de coser, a realizarse sobre figuras impresas en papel, de complejidad creciente.

2.2.2 - Costuras sobre materiales de capellada. Costuras al borde de la pieza sobre materiales planos. Unión de piezas.

2.2.3 - Costuras sobre bordes doblados, con piezas superpuestas.

2.2.4 - Costuras sobre piezas forradas.

2.2.5 - Costuras en piezas pequeñas para distintos ribetes, carrerillas.

EVALUACIÓN FINAL

Estará dirigida a establecer niveles de desempeño de dominio de máquina, organización de la operación y calidad técnica de la actividad.

Tiempo previsto 6 horas.

OBSERVACIÓN

Los tiempos previstos para cada unidad, son propuestos como guía para la organización del trabajo, práctico y teórico del docente; pues los tiempos pedagógicos, variarán de acuerdo al avance que el grupo va construyendo en la integración del aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA.

BUHLER, Waldemar. Trabajos en cuero As. 1970. Ediciones Kapelusz. Bs.

DAWBER, Martín. El gran libro de la ilustración de moda. Ediciones Parramón Barcelona 2007.

FRANK EL, Aída M. Tecnología del Cuero. Editorial Albatros. Bs. As. 1984.

GROZZA, Gius. Curtición de Cueros y Pieles. Editorial Sintet S.A. Barcelona 1975.

LLADÓ RIBA, María Teresa- PASCUAL MIRÓ, El Cuero. Ediciones Parramón Barcelona 2008. Colección artes y oficios.