

** PROGRAMA TENTATIVO **

CURSO: Tecnico en Comunicación Social

ASIGNATURA: Tecnicas de Televisión

NIVEL: Primer Año

CARGA HORARIA: 3 horas semanales

AUTOR: Ricardo Acuña (Docente)

AÑO: Diciembre '97

T E O R I C O

- * INTRODUCCION AL PROCESO DE COMUNICACION EN T.V
- * EL EQUIPO DE PRODUCCION
- * SISTEMAS, NORMAS Y FORMATOS DE CASERES
- * MICROFONOS (características y tipos)
- * ESQUEMA DE UN CANAL DE T.V ABIERTA (secciones, equipamiento, etc)
- * ESQUEMA BASICO DE UN CANAL DE T.V CERRADA (cable, codificada)
- * PLANOS UTILIZADOS EN T.V
- * ENFOQUE y ENCUADRE
- * MANEJO DE ZOOM (manual y electronico)
- * ILUMINACION (nociones básicas, artefactos, sus usos)
- * LIBRETO DE T.V

P R A C T I C O

- * IMPROVISACION A CAMARA.... DE PIE
..... SENTADO
- * LECTURA A PRIMERA VISTA ANTE CAMARA
- * LECTURA A PRIMERA VISTA (Dos personas) (coord. con PUBLICIDAD)
- * FORMULACION DE NOTICIAS (coord. con INFOMATICA y POC. de TEXTOS)
- * MICRONOTICIERO EN FORMA INDIVIDUAL
..... EN PAREJA.
- * REALIZACION DE NOTICIEROS GRUPALES

SUGERENCIAS:

Se sugiere la incorporación de ASISTENTES u OPERADORES dado que al docente se le dificulta dictar la clase y estar atras de las camaras o equipos que debe operar al mismo tiempo.

SE sugiere un operador de T.V por turno.

EJEMPLO CLARIFICADOR: En el programa de T.V "LOS VIAJES DEL 12" el Sr. Julio Alonso es el que sale ante camaras necesitando de un camarógrafo que lo grabe.

CONCLUSION: EN LOS TALLERES DE T.V SE NECESITAN 2 PERSONAS TRABAJANDO UN DOCENTE Y UN ASISTENTE.

* * * * *