



Consejo de Educación  
Técnico Profesional  
Universidad del Trabajo del Uruguay

**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		<b>PROGRAMA</b>			
		<b>Código en SIPE</b>	<b>Descripción en SIPE</b>		
<b>TIPO DE CURSO</b>		050	Curso Técnico terciario		
<b>PLAN</b>		2015	2015		
<b>SECTOR DE ESTUDIO</b>		711	Hotelería		
<b>ORIENTACIÓN</b>		40D	Gestión de Alojamiento		
<b>MODALIDAD</b>		-----	-----		
<b>AÑO</b>		1	Primero		
<b>TRAYECTO</b>		-----	-----		
<b>SEMESTRE</b>		1	Primero		
<b>MÓDULO</b>		-----	-----		
<b>ÁREA DE ASIGNATURA</b>		0004	Inclusión y Accesibilidad		
<b>ASIGNATURA</b>		38461	Seminario I – Taller de Accesibilidad e Inclusión		
<b>ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR</b>		-----	-----		
<b>MODALIDAD DE APROBACIÓN</b>		Según el Anexo correspondiente			
<b>DURACIÓN DEL CURSO</b>		Horas totales: 30	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: 1
Fecha de Presentación: 09-05-2016	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

## **FUNDAMENTACIÓN**

El Taller de “Inclusión y Accesibilidad I” ha sido pensado y planificado como un acercamiento de sensibilización sobre esta temática, que se aplicará más tarde en el 4to semestre con el estudio del Turismo accesible.

Dice Rafael de Asís en el Prólogo del libro “El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad” de A. Palacios, *“Es habitual considerar a la dignidad humana como el fundamento de los derechos. En este sentido, este término se utiliza para hacer referencia a una serie de rasgos que caracterizan a los seres humanos y que sirven para expresar su singularidad. Los derechos humanos se presentan como los instrumentos que tratan de proteger esa dignidad. La dignidad es así tanto el presupuesto de los derechos como aquello que estos tratan de proteger”*

La dignidad se ha asociado con el rol del individuo en la sociedad y esto ha contribuido a lo largo del tiempo con la exclusión de las personas que no cumplen con estos modelos de desempeño.

La evolución histórica en el tratamiento de los Derechos Humanos ha desembocado en la actualidad en “la especificación”, siendo el objeto de derecho en este caso las personas o los colectivos que se enmarcan en determinadas características propias. Es por este motivo que los derechos de las personas con discapacidad han sido reciente objeto de análisis y legislación.

El Turismo y la Recreación integran el conjunto de derechos de los que deben gozar todos los individuos sin exclusión; con este motivo deben diseñarse, planificarse, adecuarse y ejecutarse itinerarios y actividades que incluyan a personas condiscapacidad. La calidad de vida depende de muchas variables dentro de las que se encuentra el aprovechamiento y el disfrute del tiempo libre.

Por otro lado estas actividades podrán enriquecer los aportes que las personas con discapacidad vuelcan a la sociedad a la vez que se convierten en un nuevo público objetivo.

**OBJETIVO GENERAL**

Sensibilizar a los estudiantes sobre la necesidad de inclusión de las personas con discapacidad fomentando un cambio actitudinal.

**Unidad I: Contextualización de discapacidad**

**Propósito clave:** Conocer el proceso de evolución del concepto social de la discapacidad y el tratamiento de los derechos humanos referentes al tema a través del tiempo.

Competencias	Contenidos	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir la diferencia entre deficiencia y discapacidad</li> <li>• Asociar el Modelo social al Modelo de diversidad funcional, para abordar las situaciones problema desde la sensibilidad y la ética.</li> <li>• Trabajar con los grupos de forma tal que las posibles y diversas deficiencias no se constituyan en discapacidad para el disfrute de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominación de la discapacidad. Lenguaje en clave de derechos humanos.</li> <li>• Discapacidad en la historia. Evolución y construcción social del concepto.</li> </ul> <p>Modelos de enfoque de la discapacidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Modelo de prescindencia</li> <li>- Modelo rehabilitador</li> <li>- Modelo social</li> <li>-Modelo de la diversidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica para la deconstrucción de preconceptos. Video y reflexión.</li> <li>• Dinámica con palabras y frases que favorezcan y motiven a la detección de los mecanismos que han promovido, a lo largo de la historia, los diferentes modelos interpretativos de la persona con discapacidad.</li> </ul>

atractivos naturales y culturales		
-----------------------------------	--	--

**Unidad II: Concepto de persona con discapacidad**

**Propósito clave:** Descubrir los diferentes tipos de deficiencia funcional que pueden ocasionar discapacidad y la importancia de un trato adecuado.

Competencias	Contenidos	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y practicar el trato adecuado a las personas con diferentes tipos de discapacidad.</li> <li>• Fomentar actitudes positivas en la sociedad a través de la comunicación y cooperación en grupos inclusivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de persona con discapacidad</li> <li>•Tipos de discapacidad:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Física</li> <li>- Sensorial</li> <li>- Cognitiva</li> <li>- Mental</li> </ul> </li> <li>• Marco legal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de sensibilización. Teórico-práctico.</li> </ul>

**Unidad III: Concepto de inclusión social**

**Propósito clave:** Detectar los factores generadores de exclusión y las posibilidades de neutralizarlos.

Competencias	Contenidos	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y promover el uso de los espacios públicos accesibles e inclusivos.</li> <li>• Estimular a las personas con discapacidad y a sus familias a disfrutar del derecho a la recreación inclusiva.</li> <li>• Crear, organizar y promover actividades inclusivas.</li> <li>• Detectar y neutralizar los riesgos potenciales del espacio a visitar para transformarlo en un circuito accesible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factores que influyen en la exclusión</li> <li>• Barreras físicas de comunicación, de información, actitudinales.</li> <li>• Mecanismos que tienden a neutralizarlas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de situaciones. Video con experiencias mundiales.</li> <li>• Planteo y resolución en equipos de distintas situaciones problema.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

Para este seminario se aplicará la técnica de Taller, con dinámicas grupales y experiencias vivenciales de las diferentes situaciones.

**EVALUACIÓN**

Redacción de un informe sintetizador de los contenidos conceptuales y vivenciales, a través de la resolución de una situación problema, planteada por el docente.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Gómez, M. F. (2004) Grupos Turísticos y Discapacidad . Buenos Aires. Ediciones Turísticas.

Palacios, Agustina - (2008) El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad – Madrid - Ediciones CINCA.

O.N.U. – (2006) Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad.

Ley 18.651 de Protección de los Derechos de las Personas con Discapacidad de la R.O.U.

MEC – MIDES, PRONADIS – Guía de Accesibilidad de los Eventos Culturales. Montevideo. Uruguay

Villarreal, Pedro (2011) Turismo Inclusivo. Universidad Mayor de Cundinamarca. Colombia en [www.academia.edu.htm](http://www.academia.edu.htm)

Mercociudades – Secretaria Ejecutiva (2012/2014) Revista RAMPA en [www.mercociudades.org](http://www.mercociudades.org)