



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DESARROLLO Y DISEÑO CURRICULAR

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		049	EMT		
PLAN		2004			
ORIENTACIÓN		23P	Construcción		
MODALIDAD		-----	Presencial		
AÑO		II	2do. año		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE/ MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		015	Administración y Gestión de Obras		
ASIGNATURA		0028	Administración y Gestión de Obras II		
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 96	Horas semanales: 3	Cantidad de semanas: 32	
Fecha de Presentación: 26/09/2019	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha _/_/____

Perfil de egreso del curso (E.M.T.)	Competencias en la que la asignatura aporta al perfil de egreso del Plan
<ul style="list-style-type: none"> Comunicar información manejando lenguaje técnico específico con agentes fuera y dentro de la obra 	X
<ul style="list-style-type: none"> Trabajar en equipo con capacidad de propuesta basado en el respeto y la empatía a sus compañeros y superiores. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar capacidades para evaluar las variaciones vinculadas a la industria de la construcción. 	
<ul style="list-style-type: none"> Aplicar conocimientos para analizar, investigar y colaborar en los diagnósticos y resoluciones de problemas, como metodología de aprendizaje continuo y formación permanente en el sector. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Realizar y resolver una lectura integral del proyecto de arquitectura y/o ingeniería establecida desde el saber transversal como una condición imperativa que exige y habilita la integración de conocimientos. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Comprender la diversidad inherente a la dimensión tecnológica actual desde los detalles constructivos y posibles soluciones alternativas. 	
<ul style="list-style-type: none"> Realizar, interpretar y relevar insumos necesarios para viabilizar especificar y operar el proyecto ejecutivo en los diferentes rubro de la/s obra/s de referencia (metrajes, costos y presupuestos de obra, otros) 	X
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar y aplicar herramientas de diseño, gestión y procedimientos a través de modelos paramétricos adecuados a los requerimientos establecidos y/o solicitados. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la importancia de la formación en ciencias aplicadas 	X
<ul style="list-style-type: none"> Interpretar y analizar los procedimientos (datos pertinentes) para la concreción de las distintas etapas de un proyecto ejecutivo en obras de arquitectura e ingeniería (en soportes tecnológicos adecuados). 	X
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y evaluar la calidad de los materiales de construcción, sus propiedades, procedimientos de campos de aplicación. 	
<ul style="list-style-type: none"> Conocer los ensayos asociados apropiados en todas las etapas de obras bajo las normas técnicas en laboratorio o in-situ 	
<ul style="list-style-type: none"> Colaborar en la elaboración de informes técnicos utilizados en la construcción, con soportes tecnológicos adecuados. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Colaborar en la organización y gestión de obras de construcción e implantación de obradores (recursos humanos, materiales, equipamientos, otros) 	X
<ul style="list-style-type: none"> Conocer y promover las normas de seguridad e higiene laboral y el cuidado del medio ambiente. 	X
<ul style="list-style-type: none"> Realizar acciones y promover el trabajo seguro (propio, en equipo, y/o del personal a cargo), así como respetar las normas de seguridad y prevención de riesgos de accidentes en las obras. 	X

<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y aplicar conceptos de sustentabilidad en las distintas etapas, desde el proyecto hasta su demolición. 	X
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y aplicar las diferentes Normas de Calidad en los distintos procesos de gestión y producción inherentes a la industria de la construcción. 	X

FUNDAMENTO DE LA ASIGNATURA.

Dentro del Espacio Curricular Tecnológico de la Educación Media Tecnológica en Construcción, la asignatura Administración y Gestión de Obras tiene como propósito la formación del estudiante en las habilidades, conocimientos y estrategias necesarias para la administración y gestión de una obra de construcción. Para ello, es necesario considerar y analizar la Industria de la Construcción como un Proceso de Producción particular, donde coexisten una serie de variables y relaciones complejas que generan escenarios dinámicos y cambiantes.

Estas realidades dinámicas y mutables suponen un análisis de las relaciones entre los actores involucrados y los escenarios de producción, ubicando al estudiante en esos contextos, tanto como egresado de este curso o de los posteriores en los que quede habilitado para cursarlos.

Se pretende que cuando al acceder al campo laboral, el estudiante sepa gestionar los escenarios dinámicos que la realidad presenta desde un punto de vista técnico-profesional: con responsabilidad, flexibilidad.

Entendiendo además a esta actividad como un Sistema, en el que deben necesariamente integrarse distintos saberes en un campo disciplinar común, Administración y Gestión de Obras permitirá que los estudiantes adquieran una visión integral de las características de la Industria de la Construcción y en coordinación con las demás asignaturas del Espacio Curricular Tecnológico

Por otra parte, es necesario destacar, que la asignatura Administración y Gestión de Obras no es una materia "teórica" o "lejana a la realidad concreta", sino que está en permanente contacto con lo que ocurre en los distintos ámbitos de la Construcción ya sea dentro de la propia obra, como en la preparación de la misma, o en la relación con el Estado y demás actores involucrados.

OBJETIVOS

1. Visualiza a la Construcción como un sistema, relacionando las competencias adquiridas en las asignaturas del espacio curricular tecnológico, promoviendo su integración.
2. Identifica con claridad los recaudos gráficos y escritos y su pertinente aplicación en cada etapa del proceso de la gestión de la obra.
3. Comprende desde la perspectiva de la sustentabilidad y su aplicación en el proceso de la obra, la importancia de incorporar buenas prácticas ambientales en la elección de los materiales y sus oportunidades de reutilización.
4. Utiliza con fluidez el lenguaje técnico: escrito y gráfico en diversos contextos y actores relacionados en forma directa o indirecta con la obra.
5. Reconoce las relaciones e incidencia entre los factores de producción y las dimensiones temporal, espacial y económica en la organización de una obra de construcción.
6. Identifica claramente los puestos de trabajo y su interrelación en distintos tipos de obra.
7. Reconoce la maquinaria, equipos y herramientas utilizados con mayor frecuencia en la construcción.
8. Comprende la importancia de la responsabilidad personal en la toma de decisiones racionales dentro del plan de seguridad de la obra para prevenir adecuadamente los riesgos en la misma.
9. Valora la importancia del trabajo en equipo y la incidencia de la responsabilidad personal en el mejor logro de la gestión de la obra y su organización temporal, espacial y económica.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: Los factores de producción y las dimensiones

Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las relaciones existentes entre los Factores de Producción y las Dimensiones temporal, espacial y económica en la Industria de la Construcción. Identifica los límites de cada una de las Dimensiones, y los reconoce como condicionantes a la hora de la planificación y organización de las obras. 	<ul style="list-style-type: none"> Factores de producción de una obra de construcción, relacionando cada uno de ellos con las dimensiones espacio, tiempo y recursos económicos en forma general como presentación de los temas a desarrollar en la unidad 2 y en tercer año. Reconocimiento de los límites de cada dimensión: para el espacio el área del padrón, para el tiempo el plazo de obra y para los recursos económicos del presupuesto.

Unidad 2: Factores de producción en el espacio: la organización espacial.

Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> Analiza la Obra y define su organización en el espacio. Comprende la incidencia de los distintos factores en la organización de las obras, y los relaciona dentro del mismo espacio físico. Reconoce los Obradores y la maquinaria utilizada con mayor frecuencia en la construcción Comprende la incidencia de los distintos factores en la organización de las obras, y los relaciona dentro del mismo espacio físico. Reconoce la maquinaria utilizada con mayor frecuencia en la construcción. Comprende la importancia de abordar los conceptos de sustentabilidad dentro de la Industria de la Construcción. Analiza desde la perspectiva de la sustentabilidad de los materiales en todo el proceso productivo (no solamente en su fase de uso). Identifica oportunidades de reutilización de los materiales como 	<ul style="list-style-type: none"> La Implantación de la Obra. Definición, elementos que se integran en la organización del espacio, las condicionantes para su determinación y quiénes son los responsables. Análisis de los Recaudos gráficos y su relación con la organización del espacio en la implantación de la obra. Relación de los materiales y componentes con el espacio: acceso, condiciones de almacenaje, transporte dentro de la obra, vencimientos. Relación de la Mano de Obra con el espacio: acceso, las construcciones auxiliares y la reglamentación del MTSS, las oficinas y los servicios para el personal (dec. 125/014, verificar actualidad). Los Obradores y su relación de maquinarias, herramientas y equipos con el espacio: <ul style="list-style-type: none"> Maquinarias de transporte, de movimientos de tierra, de preparación del hormigón: identificación de las existentes en el mercado, espacio necesario y condicionantes de funcionamiento. Herramientas de mano y máquinas

<p>insumo para ingresar en un nuevo ciclo productivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorpora criterios de buenas prácticas en relación al medio ambiente en la elección de materiales. • Aplica los conceptos estudiados, a situaciones concretas de obra. 	<p>herramienta: identificación, lugar de depósito, el Pañol.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración en el sitio de todos los FACTORES estudiados previamente. <ul style="list-style-type: none"> - Obradores, construcciones auxiliares, circulaciones. - Interpretación de los recaudos del proyecto para la determinación de la Organización Espacial de Obra. - Desarrollo gráfico. - Estudio de la problemática más frecuente.
--	--

Unidad 3: La sustentabilidad en la construcción y su relación con el proceso de ejecución de la obra.

Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la importancia de abordar los conceptos de sustentabilidad dentro de la Industria de la Construcción. • Comprende el cuidado del medio ambiente durante el proceso de la obra. • Determina como lograr la eficiencia energética en la obra. • Analiza desde la perspectiva de la sustentabilidad de los materiales en todo el proceso productivo (no solamente en su fase de uso). • Identifica oportunidades de reutilización de los materiales como insumo para ingresar en un nuevo ciclo productivo. • Incorpora criterios de buenas prácticas en relación al medio ambiente en la elección de materiales. • Aplica los conceptos estudiados, a situaciones concretas de obra. 	<p style="text-align: center;"><u>Sustentabilidad en la construcción</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de ‘Construcción Sustentable’ y ‘Construcción Sostenible’ en el proceso de obra. • El cuidado del medio ambiente. • La eficiencia energética. • Ciclo de vida de los materiales de uso más frecuente en la construcción. • Economía circular. Cambio de paradigma: de ‘ciclos abiertos’ a ‘ciclos cerrados’. • La reutilización de los desechos como insumos. Potencial de su utilización como materia prima en la Industria de la construcción. • Caracterización de materiales según indicadores ambientales (emisión de CO2 y energía incorporada). • Análisis comparativo de materiales y sistemas constructivos, teniendo en cuenta aspectos como: la vida útil, el mantenimiento, el origen. • Ventajas y desventajas de su aplicación, desde el punto de vista de la organización espacial de las obras

Unidad 4: Los factores de producción en el tiempo: organización temporal.

Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica claramente los puestos de trabajo que están presentes en una obra de Construcción. • Valora la importancia del manejo racional del tiempo, y de la planificación. • Conoce los distintos trabajos especializados ('sub-contratos') y los integra a la planificación de la obra, apreciando la importancia de la coordinación, tanto desde la 'oficina' como en el sitio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relación de los Materiales, maquinarias, herramientas y equipos con el TIEMPO: la necesidad de conocer en qué momento se necesitan, con qué anticipación se encargan, y los vencimientos en el caso de algunos materiales. • Relación Mano de Obra-Tiempo: <ul style="list-style-type: none"> - Categorías de personal. - Cálculo de rendimientos y determinación de planteles interpretando recaudos de proyectos. - Desarrollo de planificación con instrumentos apropiados (ej: Diagrama de Gantt). - Ajustes y modificaciones durante la obra. - Imprevistos y re-planificación. - Coordinaciones durante la ejecución: Contratistas, subcontratos, proveedores, técnicos, etc. • La relación ESPACIO-TIEMPO.

Unidad 5: Normativa de seguridad en la ejecución de obras

Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de esta temática para el correcto desarrollo de una obra. • Comprende el valor de la prevención para disminuir los accidentes. • Conoce las principales normas vinculadas con este tema. • Comprende que la responsabilidad personal y la capacidad de toma de decisiones racionales son de fundamental importancia para prevenir adecuadamente los riesgos en la obra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización: <ul style="list-style-type: none"> - Pirámides de control de riesgos (Bird, Dupon y/o Heinrich según criterio del docente). - Relevamiento de casos de accidentes ocurridos recientemente. • Conceptos básicos: <ul style="list-style-type: none"> - Definiciones de: Seguridad, riesgo, prevención, enfermedades vinculadas al trabajo. - Reconocimiento de las mismas en el ámbito de la construcción (concretamente: en la obra). • Prevención en obra: <ul style="list-style-type: none"> - Caídas. - Riesgo eléctrico. - Protección de máquinas y equipos. - Medios de protección personal.

	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos destacados de la normativa vigente: <ul style="list-style-type: none"> - Decreto 125/014 y otros, teniendo en cuenta las actualizaciones que se produzcan. - Requisitos del M.T.S.S.: Estudio y Plan de Seguridad, Memorias de Andamios (verificar actualidad). • Los roles en relación con la seguridad: <ul style="list-style-type: none"> - El Técnico Prevencionista. - Los Delegados obreros. - El Director de Obra. - El personal jerárquico de la Empresa Constructora. - Hacia una 'cultura' de seguridad en obra: difusión y aprendizaje. Estrategias posibles para mejorar la situación actual.
--	---

Unidad 6: Proyecto de integración de conocimientos	
Logros de Aprendizaje	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> • Integra los contenidos del curso de AGO II en una propuesta de trabajo de Anteproyecto del área Tecnológica. 	<p>CONSIGNA: Para el anteproyecto arquitectónico seleccionado de manera coordinada entre las asignaturas Procesos Constructivos, Tecnología del Diseño y A.G.O.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el diagrama de Gantt. • Proponer la Organización Espacial de Obra. • Proponer recomendaciones sobre Seguridad para la obra.

PROPUESTA METODOLÓGICA

Con la finalidad de lograr la continuidad en la presentación de los contenidos a lo largo del Bachillerato Tecnológico, el 2º año de ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE OBRAS se plantea como un 'eslabón' entre el cierre del curso de 1er. año (retomando y ampliando el tema: Recaudos); y el inicio del 3er. año (al anticipar la unidad referida al Marco jurídico específico de la Construcción, analizando la normativa sobre Seguridad en Obra).

Combinando el estudio de casos (extraídos de obras ya realizadas) con la visita a construcciones en ejecución y el análisis de material bibliográfico, permite estudiar con precisión un conjunto de elementos que necesariamente deben ser tenidos en cuenta para finalizar la obra en los plazos previstos y con la calidad exigida en los recaudos. Las propuestas de trabajo establecerán un

razonable equilibrio entre la autonomía para la resolución de problemas, y el desarrollo de hábitos de trabajo en equipo, facilitando el intercambio de ideas y la reflexión colectiva.

Los contenidos a desarrollar en la primera parte del curso se concretan posteriormente en el Anteproyecto del área tecnológica, que surgirá del espacio de coordinación programática entre asignaturas, debiendo ser elaborados y registrados en conjunto los objetivos de las propuestas del Anteproyecto de 2º año, los datos referentes al mismo, el plan de trabajo y seguimiento, las fechas de entrega y las pautas de evaluación.

Es necesario señalar que el grado de profundización en el tratamiento de los temas debe estar de acuerdo con la ubicación del curso, en el tramo intermedio de un Bachillerato que tiene sus objetivos y perfiles de egreso propios, y una carga horaria de solamente 3 horas. De este modo, se debe evitar el planteo de los temas con una óptica similar al de los cursos afines de la Facultad de Arquitectura que, si bien tratan la misma problemática, lo hacen necesariamente con otro grado de detalle y especificidad.

Este curso, en cambio, debe contribuir a la orientación de los estudiantes dentro de la rama de actividad que están eligiendo, brindándoles un panorama general que los ayude a ubicarse mejor dentro de la Industria de la Construcción, a adquirir una serie de competencias básicas, y a seleccionar con fundamento sus opciones de estudio futuras. Con referencia a este aspecto, es oportuno recordar que dentro dichas opciones están las Tecnicaturas (dentro del mismo Consejo de Educación Técnico-Profesional) que plantean como alternativas: Construcción, Infografía Arquitectónica, Inst. Sanitarias e Inst. Eléctricas. Por lo tanto, las planificaciones y propuestas del docente y la selección de los ejemplos a tratar, deben tener el necesario equilibrio para ir contemplando los intereses de estudiantes que pueden ya tener preferencia por alguna de ellas.

SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES Y RECURSOS:

1. En la Industrial de la Construcción el trabajo en equipo es fundamental para el logro de cualquiera de sus objetivos. Por tal motivo se proponen actividades que simulen situaciones posibles en el ámbito laboral o de estudios posteriores.

Trabajos en equipo en la resolución de situaciones problemas o de caso que promuevan en los estudiantes:

- Organizarse en equipos, pensar juntos y proponer soluciones.
- Planificar de forma acordada un plan de trabajo.
- Asignar tareas a realizar y plazos a cumplir.
- Investigar e indagar bibliografía y otras posibles fuentes de información.
- Acordar y negociar en posibles situaciones de conflicto en relación al trabajo en concreto así como al relacionamiento de los integrantes del equipo.

- Organizar y planificar la forma de presentación de su trabajo al resto del grupo con propuestas claras, suficientemente explicativas, originales y motivadoras para sus compañeros.
 - Presentar el trabajo al grupo y recibir retroalimentación de la propuesta desde los estudiantes y del docente.
 - Autoevaluación del trabajo de modo que el estudiante reflexione sobre su proceso personal y el del equipo.
 - Aprender de las experiencias propias y de las de otros equipos para tener mejores insumos en otras instancias de trabajo similar
2. Visitas a obras preferiblemente en forma coordinada con la asignatura Procesos Constructivos. Estas visitas tendrán una planificación previa, una pauta de observación elaborada en forma conjunta y una tarea posterior de evaluación.
 3. Trabajos prácticos breves para realizar en clase que fortalezcan y permitan una mejor visualización y entendimiento de los contenidos enseñados.
 4. Trabajos escritos individuales que evalúen el nivel logro de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes.

Sugerencias de organización y planificación temporal:

Los tiempos mínimos sugeridos suman el 80% del Curso. El 20% restante se distribuirá de la forma que el Docente estime más conveniente de acuerdo a las características del grupo, de la necesidad de reforzar algunos temas, o de la mayor extensión que estime necesaria para algunas actividades de evaluación.

EVALUACIÓN

Evaluación diagnóstica:

Objetivos:

Conocer las características del grupo que permitan adoptar las estrategias más adecuadas para el tratamiento y orden de secuencia de los contenidos del curso a saber:

- las expectativas de los estudiantes con respecto a los contenidos del curso y a su continuidad en el sistema educativo.
- el nivel de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora, expresión escrita y herramientas matemáticas en general, información que facilitará entre otras, la coordinación con las demás Asignaturas.

- conocimientos previos de los estudiantes acerca de temas que son comunes a cualquier actividad y con los que debieran tener contacto tales como: impuestos, Leyes Sociales, calidad y ética entre otros que el docente considere que son básicos para la comprensión de los contenidos de la currícula.

Evaluación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje:

La evaluación será continua y formativa, de manera que permita la reorientación y/o progresión del proceso educativo.

Las pautas de evaluación deberán ser conocidas por los estudiantes desde el primer día de clase y en todos los casos deberá ajustarse al Reglamento de Evaluación y Pasaje de grado (REPAG) vigente.

Los instrumentos de evaluación seleccionados por el docente deberán:

- contemplar la verificación de las competencias y sus niveles de logro.
- facilitar el acompañamiento del docente al estudiante durante su propio proceso de aprendizaje.
- considerar distintos soportes o lenguajes para que cada estudiante tenga la oportunidad de expresarse según sus características personales, modalidad y tiempos de aprendizaje

BIBLIOGRAFÍA

Apellido, Nombre	Año	Título del libro	Ciudad, País	Editorial
Suárez Salazar, Carlos	2005	Costo y Tiempo de edificación	México	Editorial Limusa
Augusto Bessouat	2003	Contrato de obra	Montevideo Uruguay	FCU
Aguilar Ma. José Ezequih Ander Egg	2005	Como elaborar un proyecto	Bs. Aires Argentina	Lumen Hymanitas
Chandías, Mario	2006	Cómputos y Presupuestos	Buenos Aires Argentina	Librería y Editorial Alsina
Ing. Jorge Caviglia		Análisis de Costos y Presupuestación de obras	Montevideo Uruguay	Impresora gráfica
FADU - ICE		Fascículos 0 y 6	Montevideo Uruguay	
FADU - ICE		Máquinas y Herramientas	Montevideo Uruguay	
O.I.T		Evaluación del personal	Montevideo Uruguay	
M.T.O.P		Pliego de Condiciones Generales	Montevideo Uruguay	
M.T.O.P		Memoria Constructiva General	Montevideo Uruguay	
PRONADE		Manual del proveedor Estatal	Uruguay	

El presente informe tiene por objeto informar a la Junta de Gobierno del Hospital General de México sobre el estado de los trabajos realizados en el curso del presente año, así como sobre los planes de trabajo para el próximo.

En el transcurso del presente año se han realizado los trabajos siguientes:

1. Se ha continuado con el estudio de los expedientes de los enfermos que ingresan al Hospital, con el fin de determinar el origen de las enfermedades y el tipo de tratamiento que requieren.

2. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 10 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

3. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 11 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

4. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 12 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

5. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 13 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

6. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 14 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

7. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 15 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

8. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 16 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

9. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 17 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

10. Se ha dado cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 18 del Reglamento de la Ley de Fomento y Fomento de la Industria y Comercio, en lo que respecta a la inscripción de los establecimientos de enseñanza superior.

Categoría	Descripción	Fecha	Estado	Observaciones
A	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1908	Completada	Se han inscrito 15 establecimientos.
B	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1909	Completada	Se han inscrito 12 establecimientos.
C	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1910	Completada	Se han inscrito 10 establecimientos.
D	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1911	Completada	Se han inscrito 8 establecimientos.
E	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1912	Completada	Se han inscrito 6 establecimientos.
F	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1913	Completada	Se han inscrito 4 establecimientos.
G	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1914	Completada	Se han inscrito 3 establecimientos.
H	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1915	Completada	Se han inscrito 2 establecimientos.
I	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1916	Completada	Se han inscrito 1 establecimiento.
J	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1917	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
K	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1918	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
L	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1919	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
M	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1920	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
N	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1921	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
O	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1922	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
P	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1923	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
Q	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1924	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
R	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1925	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
S	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1926	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
T	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1927	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.
U	Inscripción de establecimientos de enseñanza superior	1928	Completada	Se han inscrito 0 establecimientos.