Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		056	Articulación Educación Media Básica		
PLAN		2015	2015		
ORIENTACIÓN		17R	Integrado en Cuero		
MODALIDAD		---	Presencial		
AÑO		---	---		
TRAYECTO		---	---		
SEMESTRE		---	---		
MÓDULO		1 y 2	1 y 2		
ÁREA DE ASIGNATURA		680	Taller de talabartería		
ASIGNATURA		89511 89512	Taller de talabartería		
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 576	Horas semanales: 18		Cantidad de semanas: 32
Fecha de Presentación: 12/08/2019	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº 619/17	Res. Nº 2571/19	Acta Nº 213	Fecha 16/09/19

FUNDAMENTACIÓN

El curso permite la inserción del alumno al medio a través de la capacitación, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la formación para el logro de un producto de buena calidad.

Se dará preponderancia a una propuesta innovadora en la cual la motivación opere como aliciente en la formación del educando en el plano laboral industrial y/o artesanal.

Los materiales utilizados, naturales, artificiales o sintéticos, las máquinas y las normas de trabajo forman parte de una educación integral.

Los contenidos son organizados en unidades didácticas, contemplando los conocimientos prácticos, teóricos y tecnológicos.

Los procesos ya detallados permiten resolver el saber hacer y el saber ser.

OBJETIVOS

Siendo que el alumno que concurre a nuestros cursos viene con una motivación intrínseca, es objetivo del docente, trabajar en un marco de técnicas integrales que aporten habilidades técnicas-prácticas que lo incorporen al mundo del

trabajo.

Proporcionar al alumno los conocimientos y herramientas necesarias para que él mismo, desarrolle sus habilidades y destrezas, siendo capaz de realizar distintas operaciones y a través de sus secuencia, diferentes tareas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Que el estudiante:

- Reconozca e identifique distintos puestos de trabajo en la industria de la confección de árt6iculos de cuero.
- Opere correctamente maquinaria, herramientas, útiles y materiales.
- Reconozca y clasifique la materia prima (Cueros).
- Comprenda las operaciones específicas de los distintos puestos de trabajo (de mesa y máquina).

CONTENIDOS

UNIDADES DIDÁCTICAS (Núcleo Básico)

En este primer año se trabajara en dos módulos.

En el desarrollo del Núcleo Básico común en los dos años constará de cinco unidades didácticas.

1- Reconocimiento de útiles y herramientas del aula-taller

2- Modelaje básico

3- Trabajo de Mesa

4- Trabajo de Costura

5- Tecnología

UNIDAD 1: Conocimiento y práctica con herramientas

Instruir al alumno en el uso de las herramientas que se utilizan en la talabartería, que en su mayoría son herramientas de mano.

El alumno será capaz de hacer uso de:

- media luna, (herramienta de corte)
- cuchillo
- lezna
- desorillador
- troqueles
- compás, entre otras

Carga sugerida: 18 horas

UNIDAD 2: Construcción y uso de moldes

Capacitar al alumno para la realización del trazado de moldes y como utilizarlo en el cuero.

El alumno deberá

- Diseñar el molde en cartón
- Recortar el mismo
- Aplicar el mismo sobre el cuero

Estas operaciones se realizan al comienzo de cada tarea o producto.

Carga sugerida: 18 horas

UNIDAD 3: Cortado

Adiestrar al alumno en el marcado de moldes en el cuero, orientándolo al buen aprovechamiento del material para luego hacer el corte.

- Visualizar la materia prima (pieza total de cuero)
- Ubicar los moldes en el cuero
- Cortar con la mayor exactitud

Estas operaciones se realizan al comienzo de cada tarea o producto.

Carga sugerida: 18 horas

UNIDAD 4: Trabajo de mesa

El objetivo de esta unidad es que el alumno logre la habilidad de manejar con

soltura las herramientas y materiales que se emplean en este puesto de trabajo.

Las mismas pueden ser:

-Cementar (cuidando que el cuero no quedo manchado)

- Doblar bordes

- Martillar

- Rebajar los diferentes tipos de cueros

Carga sugerida: 18 horas

UNIDAD 5: Coser

Instruir al alumno en los diferentes tipos de costura a mano utilizados en talabartería.

Donde debe cumplir con las siguientes operaciones:

- Marcar la distancia de los puntos con compás

- Realizar los orificios con la lezna

- Coser con dos agujas

Carga sugerida: 18 horas

UNIDAD 6: Tecnología

El objetivo de esta unidad es brindarle al alumno la información complementaria (información tecnológica), sobre los diferentes materiales y procedimientos que requiere el producto a realizar.

UNIDAD Optativa: Trabajos en guasca

- Vestimenta del caballo

- Artículos varios

<u>ACTIVIDADES SUGERIDAS</u>

Para el módulo I (periodo marzo – junio)

Carga sugerida para ejecución de las tareas: 198 horas (11semanas)

- Posamate

- Porta lentes
- Vaina
- Yerberas
- Vinera
- Vinera (otro diseño)
- Cintos
- Bandeja
- Tapa de Agenda
- Portaretrato
- Caja tramada

Para el módulo II (periodo Julio – noviembre)

Carga sugerida para ejecución de las tareas: 288 horas

- Baúl
- Matera de coche o Matera de coche de mujer
- Matera de colgar
- Mates forrados
- Morral
- Cartera

Carga horaria sugerida: 60 horas

PROPUESTA METODOLÓGICA

El docente utilizara diferentes estrategias técnicas-pedagógicas que fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje, mediante una metodología de reforzamiento en las distintas técnicas a utilizar tales como: modelaje, cortado, armado y finalización

EVALUACIÓN

Para evaluar resulta fundamental destinar tiempo y espacios curriculares para

analizar el proceso seguido por cada alumno, el que deberá presentar el trabajo realizado en elcurso

Se realizaran evaluaciones continuas y formativas, tendiente a mejorar la calidad de los productos.

EQUIPAMIENTOS

Herramientas

- Martillos
- Troqueles
- Sacabocados
- Trichetas
- Tijera
- Repujadores
- Marcadores
- Pinceles

Máquinas

- Rebajadora
- Lijadora

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

Udale, Jenny "Diseño textil Tejidos y técnicas", Editorial Gustavo Gili

Buhler, Waldemar,"Trabajos en Cuero", Editorial Kapelusz

Frankel,Aida , "Tecnología del Cuero", Editorial Albatros

Gozza, Gius"Curtido de Cueros y Pieles", Editorial Sintes SA