



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		079	Educación Media Tecnológica Finest		
PLAN		2014			
ORIENTACIÓN		92I	Indumentaria Textil		
MODALIDAD		---	Presencial		
AÑO		2	2		
TRAYECTO		---	---		
SEMESTRE/ MÓDULO		4to	4		
ÁREA DE ASIGNATURA		312	Filosofía		
ASIGNATURA		15351	Filosofía II		
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 54	Horas semanales: 3	Cantidad de semanas: 18	
Fecha de Presentación: 03/02/2020	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha ___/___/___

FUNDAMENTACIÓN

La presente asignatura pretende introducir al alumno, en el lenguaje social desde las ciencias humanas y en particular desde la sociología

En la actualidad se impulsa trabajar el conocimiento de las ciencias desde una visión pluridisciplinar. La sociología y las ciencias sociales en general, tienen como base de conocimiento a la filosofía. El saber filosófico pretende fomentar la reflexión crítica de una sociedad en continuo devenir. La epistemología, el concepto de conocimiento teórico y como saber, para la ciencia moderna es reconocer que las ciencias formales y las ciencias empíricas tienen sus propias características. La filosofía, la sociología – y demás ciencias sociales – adquiere sentido y perspectiva cuando se relaciona a un tiempo y un lugar, donde el “ahora” es una construcción compleja en que se presenta lo social.

Distinguir el verdadero conocimiento, reconocer la importancia del lenguaje en el proceso del conocimiento, los límites del conocimiento, para reflexionar sobre las repercusiones de toda índole que comporta el desarrollo tecnocientífico sobre la sociedad y el entorno en que vivimos, es fundamental a la hora de preguntarnos que futuro queremos para las próximas generaciones.

La revolución científico – tecnológica; vertiginosa de los últimos años; trae aparejada una serie de consecuencias éticas nunca antes avizoradas. Tanto la Sociología como la Filosofía, proporciona a los estudiantes competencias humanísticas y científicas que permiten el acercamiento a modelos teóricos para la definición y análisis de situaciones-problemas que se presentan en la vida cotidiana, preparándolos para una diversidad de destinos sociales, en un proceso de integración, asociado a situaciones complejas a las que se enfrentarán en el mundo del trabajo.

Los grandes procesos estructurantes de la sociedad actual tienen sus raíces en la historia contemporánea; y desarrollados en una sofisticada transformación pautan el mundo en que vivimos. El estudiante debe contar con una clara visión de esa complejidad desde un enfoque que no desestime los aportes multidisciplinares, (social, filosófico, ético, histórico, político, económico, geográfico, cultural, y otros.). No se entenderá el objeto de ésta asignatura sin aprehender lo complejo, la visión holística; sin asimilar que el

todo es más que las sumas de las partes; la revisión puramente analítica y compartimentada de ciertas temáticas puede ser un trayecto más, una estrategia, pero no la metodología dominante.

Desde el punto de vista pedagógico se hace hincapié en lo que el alumno “sabe” acerca de la sociedad, lo que reconstruye como resultado de sus primeras aproximaciones a ella, se ve cuestionado por una perspectiva que no desecha ese conocimiento previo, sino que lo de construye, lo complejiza, lo sistematiza, si cabe; y persigue el aprendizaje significativo no dogmático.

La puesta en acción de la iniciativa, la creatividad, la cooperación, la comunicación, dependen de condiciones motivadoras para su accionar.

En síntesis, es importante un requerimiento pedagógico imaginativo para alcanzar el objetivo previsto. Implica por parte de los docentes el desarrollo de procesos de enseñanza que apunten a generar en los estudiantes capacidades de conocer, aprender, investigar, ensayar, equivocarse, preguntar, y reflexionar con el objetivo de construir caminos críticos en la toma de decisiones.

El diseño que se propone, considerará las competencias fundamentales para el desarrollo de modelos teóricos, que cooperen con la creación de pensamiento crítico y creativo de las situaciones en las que se enfrentarán los estudiantes, y por otra parte, relevantes para la orientación de los jóvenes en su proceso de construcción de ciudadanía.

OBJETIVOS

El curso pretende introducir al estudiante al conocimiento científico social, - bajo el supuesto de que en el futuro debe tener un enfoque crítico, integral e integrador de la sociedad en que vive - familiarizarlo con los modelos teóricos y posturas ideológicas que buscan “expresar” la sociedad actual.

Proporcionar fundamentos que contribuyan a la formación futura de los estudiantes, brindándole herramientas que faciliten una perspectiva global de los procesos sociales.

CONTENIDOS

UNIDAD 1. LOS RETOS DE LA SOCIEDAD ACTUAL: TRABAJO Y TECNOLOGIA.

- Aproximaciones al concepto de trabajo. Características del trabajo
- La actividad técnica. Aproximación al concepto de técnica. Características y desarrollo técnico.
- El impacto de la tecnología en el mundo actual. Definición de tecnología. Repercusiones en la actividad productiva. Repercusiones sociales, económicas, ecológicas, culturales, políticas y otras. Posibles soluciones a las consecuencias de la actividad productiva, ¿cuáles?

UNIDAD 2. LA SOCIEDAD GLOBALIZADA. LA INCERTIDUMBRE ETICA Y LA REFLEXIVILIDAD.

- La Sociología en la era de la globalización. ¿Qué es la globalización? Viejos y nuevos modos de globalización. Expansión de la modernidad y globalización.
- La intensificación de la reflexividad y el aumento de la incertidumbre y de los riesgos sociales y ambientales. Ética y responsabilidad.
- Interpretaciones contemporáneas del cambio social en las nuevas sociedades emergentes. La sociedad red de Castells. Las sociedades de control.
- La globalización de lo local: de la autarquía a la desterritorialización.
- La construcción (producción y reproducción) de las estructuras sociales en el marco de la globalización.
- Pobreza y Desigualdades en la era global. La intensificación de los flujos de mercancías, ideas y personas (migraciones) en dicha era. Diversificación socioeconómica y tendencias hacia la relativización de la pobreza.

UNIDAD 3. LAS CULTURAS EN EL MUNDO DE HOY

- La compleja dialéctica global-local y su relación con la cultura.

- ¿Hibridación, homogeneización o fragmentación?
- Culturas, contraculturas y subculturas. Tribus urbanas.

PROPUESTA METODOLÓGICA

La Metodología seguida está encaminada a cumplir los objetivos y explicar los contenidos antes referidos. Para este propósitos, el profesor presentará una serie de clases expositivas en las que se abordará los conceptos y teorías aportados por la Sociología Contemporáneas.

La bibliografía que se propone para cada unidad es a modo de sugerencia.

EVALUACIÓN

La evaluación del curso es continua y valora la asistencia regular y la participación activa en las clases. Asimismo, a sugerencia del profesor, el estudiante debe realizar por escrito comentarios de lecturas y dos evaluaciones escritas como mínimo (presenciales o trabajos externos), en relación con los contenidos fundamentales del programa.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

BAJOIT, GUY (2003) El cambio social. Analisis sociologico del cambio social y cultural en las sociedades contemporaneas. Ed. Siglo XXI. Madrid, España.

BAUMAN, Z. (2007) Identidad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Libertad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Modernidad liquida. F. C. E. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2008) Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Ed. Gedisa. Barcelona, España.

BERGER Y LUCKMAN (1979) La construcción social de la realidad. Ed. Amorrortu, Bs. As., Argentina.

DE LA GRAZA TOLEDO, E. (Coordinador). (2003) Tratado Latinoamericano de Sociología del Trabajo. Fondo de Cultura Económica (FCE), México D. F., México.

DE LA GRAZA TOLEDO, E. (2010) Hacia un concepto ampliado de trabajo. Del concepto clásico al no clásico. Ed. Anthropos. Barcelona, España.

DEJOURS, C. (1998) El factor humano. Ed. Lumen. Bs. As., Argentina.

GUERRA, P. (1998) Sociología del trabajo. Fundación de cultura Universitaria (FCU). Montevideo, Uruguay.

HERNANDEZ, V. (Compiladora). (2010) Trabajo, conflictos y dinero en un mundo globalizado. Ed. Biblos. Bs. As., Argentina.

Unidad 2

BAUMAN, Z. (2007) Modernidad líquida. F. C. E. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2008) Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Ed. Gedisa. Barcelona, España.

BECK, Ulrich (1998) ¿Qué es la globalización. Falacias del globalismo, repuestas a la globalización, Paidós, Barcelona.

BECK, U. (1998) La Sociedad del Riesgo. Ed. Paidós Ibérica S.A. Barcelona

CASTELLS, Manuel (1998) La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. I y III. Ed. Siglo XXI. Bs. As.

GARCÍA CANCLINI, Néstor (1999) La globalización imaginada. Ed. Paidós, Bs. As.

RÜSEN, J / KOZLAREK, O (2009) (Coordinadores) Humanismo en la era de la globalización. Desafíos y perspectivas. Ed. Biblos, Bs. As

SASSEN, S (2007) Una sociología de la globalización. Ed. Katz, Argentina.

SKLAIR, L (2003) Sociología del sistema global. Ed. Gedisa, Barcelona.

Unidad 3

BAUMAN, Z. (2007) Modernidad líquida. F. C. E. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2008) Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Ed. Gedisa BAYARDO, Rubens, LACARRIEU, Mónica (Compiladores) Globalización e identidad cultural. Ediciones CICCUS.

BOURDIEU, Pierre (2007) Sobre la televisión. Ed. Anagrama

FILARDO, Verónica (2003) (Coordinadora) Tribus Urbanas. Nuevas formas de sociabilidad juvenil. Ed. Trilce, Montevideo

FILARDO, Verónica (2007) (Coordinadora) Suculturas juveniles. Ed. Trilce, Montevideo

GARCÍA CANCLINI, Néstor (1994) Culturas Híbridas. Ed. Paidós, Bs. As.

GARCÍA CANCLINI, Néstor (2005) Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad. Ed. Gedisa, Barcelona

SARTORI, Giovanni (2008) Homo Videns. La sociedad teledirigida. Ed. Taurus, México - Decimotercera reimpresión