



ANEP



UTU

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL

PLAN DE ESTUDIO FPB 2021

Dirección Técnica de Gestión Académica
Programa de Educación Media
Inspección Coordinadora de Área y Asignatura

GRUPO COORDINADOR SOBRE POLÍTICAS DE JÓVENES Y ADULTOS EN LA DGETP

Dirección Técnica de Gestión Académica
Departamento de Diseño y Desarrollo Curricular
Observatorio de Educación y Trabajo
Programa de Educación Media
Inspección Coordinadora de Área y Asignatura
Área Técnica Especializada - Inspectores y Referentes

Diseño de tapa y maquetación: Lic. María Martínez Zayas
Corrección de Estilo: Andrés González

ÍNDICE

CAPÍTULO I	
JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	5
Presentación	6
Antecedentes	6
Fundamentación	7
La continuidad educativa y obligatoriedad de la educación media	6
Vínculo con el mundo del trabajo	8
Proceso de elaboración del Plan	9
Diagnóstico e informes sobre el FPB	9
CAPÍTULO II	
LINEAMIENTOS CURRICULARES	11
Integralidad	12
Flexibilidad Curricular	12
Centralidad Del Estudiante	13
Herramientas Metodológicas	13
Proyecto Educativo Singular	13
Figuras Educativas	14
Coordinación del Centro	15
Espacios de Integración	15
Objetivos	16
CAPÍTULO III	
PROPUESTA CURRICULAR	18
Población Objetivo	18
Perfil De Egreso	18
Organización Curricular	18
Orientaciones	19
Acreditación de la Secuencia Educativa	20
Estructura Curricular	21
I) Componente de Formación General:	21
II) Componente de Formación Profesional:	24
III) Espacio de Encuentro Interdisciplinar:	25
i. STEAM (Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics)	25
ii. Pensamiento de Diseño	25
iii. Aprendizaje Basado en Problema - Proyecto ABP	25
Esquemas curriculares	26

Gestión De La Propuesta	27
Evaluación	28
Seguimiento del Plan	28
Plan de Estudio FPB 2021	29
Bibliografía	30
Anexo	
Esquemas curriculares	43

CAPÍTULO 1: JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Presentación

La Dirección General de Educación Técnico Profesional (DGETP) integra la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), de acuerdo a lo establecido en la Ley General de Educación N° 18.437, tiene a su cargo la educación técnico-profesional y tecnológica en todo el territorio del Uruguay. Esta Ley establece el marco de la educación nacional, promoviendo la continuidad educativa, la diversificación de propuestas y la formación de jóvenes y adultos.

Este documento plantea un nuevo diseño del Plan de Formación Profesional Básica (FPB), utilizando como insumos las investigaciones publicadas y los documentos de trabajo elaborados por las comisiones designadas a estos efectos por la DGETP.

Este Plan consideró los Lineamientos Estratégicos 1 y 3 del Plan de Desarrollo Educativo 2020-2024 de la ANEP. En particular, esta adecuación curricular atiende al objetivo estratégico: “Transformar y fortalecer la oferta educativa dirigida a jóvenes y adultos que no han culminado la educación obligatoria” (1.21) y a aquellas acciones vinculadas a los objetivos del proceso de transformación curricular que la ANEP viene desarrollando (LE3).

Antecedentes

La propuesta del Plan FPB 2021 considera la educación de jóvenes y adultos en una línea de acción que articula un formato organizativo y metodológico de la educación formal obligatoria, que en el caso de la DGETP se emparenta con su larga tradición de formación profesional. Esta trayectoria institucional ha dotado de antecedentes fundamentales que dan sentido a la propuesta que se presenta.

Se puede destacar los Cursos Básicos Plan 1998, Formación Profesional Básica (FPB) - Plan 1962, Formación Profesional Básica - Plan 1998, entre otros. Un antecedente especialmente interesante es el diseño de una propuesta de Educación Media Básica, en el año 2003, que procuró dar respuesta a la población de jóvenes entre 15 y 18 años con primaria completa o sin culminar el Ciclo Básico de Educación Media (ANEP, 2003).

La Ley 14.101 establece la obligatoriedad en la Educación Media Básica (EMB) a partir de la cual se desarrollan propuestas que aseguren la culminación de la educación obligatoria hasta ese momento¹. En el año 2007 se aprueba el Plan de FPB como una propuesta más en EMB, representada hasta entonces únicamente por las modalidades Ciclo Básico Tecnológico y Ciclo Básico Tecnológico Agrario en alternancia, al que posteriormente se sumó el Programa Rumbo y el Rumbo Integrado.

Durante el período en que se desarrollaron estas propuestas, la matrícula de la EMB de la DGETP se duplicó, pasando de 17.676 estudiantes en el año 2008 a 36.214 en el 2021; inicia con 9 sectores de estudio, diversificando la propuesta, llegando con distintas orientaciones a 19 sectores para 2021.

Posteriormente a la aprobación del FPB, surgen otras propuestas educativas para el nivel de EMB, como el Programa Rumbo (2010) dirigido a jóvenes y adultos mayores de 18 años con Educación Primaria aprobada. En el año 2015 nace el Plan Rumbo Integrado dirigido a jóvenes (15 a 30 años) que han transitado alguna propuesta de EMB y no pudieron sostener el egreso. En la actualidad, la DGETP cuenta con tres propuestas dirigidas a jóvenes y adultos, a las que se suma el Programa Acreditación de Saberes, con foco en la inclusión social.

Para comprender la configuración de este plan se torna necesario revisar el proceso de implementación del Plan FPB 2007, para ello se destacan tres etapas (DGETP, 2021, p.16 - 27):

¹ Este aspecto fue contemplado para la implementación del Ciclo Básico Tecnológico de la Educación Técnico Profesional, sin embargo tardó varios años en ser considerado para los cursos de Formación Profesional con acreditación que permitiera la continuidad educativa. En su origen, el FPB estaba dirigido a jóvenes mayores de 15 años que habían concluido la Enseñanza Primaria pero sin tener acreditada la EMB.

- 2007 - 2012: Implementación y desarrollo del Plan.
- 2013 - 2016: Expansión y diversificación y cambio en la gestión del Plan.
- 2017 - 2020: Cambios en las condiciones para el ingreso al Plan FPB (cambio en la edad: jóvenes a partir de 12 años).

Estas etapas se enmarcan en un proceso de transformaciones sociales y tecnológicas que demandan necesariamente dos reflexiones sustanciales para repensar las propuestas educativas:

- a. Las nuevas generaciones, sus intereses y necesidades: ¿Quiénes son las nuevas juventudes de hoy? ¿Cómo aprenden? ¿Cómo se vinculan con las nuevas tecnologías?²
- b. Las nuevas formas escolares: ¿Cómo se acompaña desde las propuestas educativas las transformaciones de las nuevas juventudes?

Fundamentación

I. La continuidad educativa y obligatoriedad de la educación media

El desafío que planteó la Ley General de Educación N° 18.437 extendiendo la educación obligatoria al último tramo de la educación media, generó la necesidad de evaluar las propuestas vigentes de la EMB a fin de atender la efectiva continuidad en el siguiente nivel educativo. En particular esta situación se torna acuciante para los jóvenes que no logran sostener sus trayectorias educativas ya que este aspecto trae aparejada diversas consecuencias: afecta la continuidad educativa, las oportunidades laborales y agudiza la desigualdad social.

Si bien la educación ha tenido un notable avance en su cobertura territorial, en las últimas dos décadas se evidencian altas tasas de repetición, acumulación de rezago y elevados índices de desvinculación de los estudiantes con cifras que se han tornado alarmantes (Monitor Educativo DGETP). Para el año 2019, el 74,4% de los jóvenes de 17 años había egresado de la Educación Media Básica, cifra que aumenta a 77,5% si se observan jóvenes de 18 a 20 y baja a 74,2% para aquellos de 21 a 23 años (Monitor Educativo INEE). Si se extiende el análisis a toda la Educación Media (obligatoria), estas cifras decrecen sustancialmente. Para el año 2019, el 34,3% de los jóvenes entre 18 y 20 años egresaron de la EMS, y un 42,7% de los jóvenes de 21 a 23 años egresó del mismo nivel.

Además, la inclusión en espacios educativos decrece a medida que avanza la edad de los jóvenes. Las brechas de naturaleza socioeconómica se expresan marcadamente para la franja entre 18 y 20 años. Un 75,9 % de los jóvenes entre 18 y 20 años concluyen los estudios de Educación Media Básica, para esta franja de edad, la brecha entre los quintiles extremos³ es de 36,8% (ANEP, 2019). En relación a una perspectiva de género, según datos del INE del año 2015, había un 67,2% de mujeres de entre 17 y 18 años con la EMB culminada, mientras que un 55,1 % de varones lo había hecho.

La preocupación por la permanencia y la continuidad educativa ha llevado a elaborar propuestas educativas contextualizadas, que atiendan a la población joven, identificada como objetivo prioritario por su franja etaria, sus características psico-sociales y necesidades formativas. Desde esta perspectiva se entiende que la relación entre la educación y el trabajo requiere avanzar en la formación de toda la población joven y adulta, para lo cual se necesitan implementar formatos educativos adaptados a sus realidades y posibilidades de culminar estudios de nivel medio, con cursos que atiendan y reconozcan sus trayectos educativos y recorridos de vida⁴.

2 Teniendo en cuenta por ejemplo que pasaron 14 años desde la entrega de la primera Ceibalita en 2007.

3 Quintil 1 y 5

4 ¿Qué sentidos le otorgan los jóvenes a la educación?: “ Los sentidos de la educación se construyen a partir de las experiencias y trayectos personales, educativos y sociales, vividos por los sujetos. La construcción de sentidos o la capacidad simbólica que poseen las personas muestra la tensión entre el presente –en nuestro caso, la situación educativa heredada o encontrada- y lo ausente -la situación educativa deseada- (Mélích, 2006). Estos sentidos se construyen socio-históricamente y por tanto, se relacionan al momento histórico que se vive, el territorio que se habita, el entorno socio-cultural, las condiciones de vida y biografías, el legado intergeneracio-

Esta relación debe contemplar la formación profesional, como elemento exploratorio para el desarrollo de capacidades y habilidades que le permitan construir sentidos en su proyecto de vida y promuevan la continuidad educativa sustentada en una política de transformaciones educativas y sociales.

Con el propósito de garantizar la igualdad en el ejercicio del Derecho a la Educación, la propuesta Plan FPB 2021 –al igual que el Plan 2007- vehiculiza la posibilidad de culminar el primer tramo de la educación obligatoria en jóvenes y adultos que han tenido trayectorias educativas discontinuas y sin culminación de la EMB. La modalidad de FPB continuará orientando su finalidad a la reinserción educativa y la atención a los jóvenes en situación de vulnerabilidad a través de la flexibilización del currículum que habilita la continuidad educativa, y a la formación en competencias tecnológicas y profesionales transversales que mejoran las oportunidades de inserción laboral.

Es pertinente mencionar la creación en 2015 del Sistema de Protección de Trayectorias (Resolución N° 80 Acta N° 95) cuyo foco ha sido atender la desvinculación educativa y ofrecer estrategias de monitoreo y seguimiento para el logro de una efectiva inserción educativa desde una perspectiva territorial.

II. Vínculo con el mundo del trabajo

Se ha venido acumulando evidencias sobre la situación de vulnerabilidad de jóvenes que se encuentran excluidos del sistema educativo y sin posibilidades de acceso al mundo del trabajo. Esta población se caracteriza por tener trayectorias educativas discontinuas, situación asociada fuertemente a factores socio-económicos y a la no existencia de propuestas educativas que atendieran específicamente su desvinculación de la educación.

Entre la población joven se siguen identificando fuertes dificultades en el mundo del trabajo en comparación con la población adulta, al registrar mayores tasas de desempleo, informalidad, subempleo, y menores remuneraciones. Entre los jóvenes de 14 a 17 años, el 8,6% declara haber tenido experiencias laborales mayores a 3 meses, entre los 18 y 24 años esta cifra aumenta al 67,9% (ENAJ, 2018).

Entre los 14 y los 29 años, el 47,6% de los hombres y el 30,4% de las mujeres no estudian pero sí trabajan. En este mismo tramo etario, un 11,8% de los hombres y un 21,5% de las mujeres no estudian ni trabajan. Si también se observa el último nivel educativo alcanzado, vemos que 52,5% de los jóvenes tiene primaria completa o Ciclo Básico incompleto en 2014. La principal razón de abandono que mencionan los jóvenes es la “falta de interés/ le interesaba aprender otras cosas” (ECH, 2014).

En el contexto presente, para la Educación de Jóvenes y Adultos surge la necesidad de atender la trayectoria educativa en sus diferentes modalidades y niveles de un sector de la población del país con la que nuestra institución se encuentra históricamente involucrada en los aportes formativos.

La propuesta de Plan FPB 2021 reafirma el compromiso con la educación de jóvenes y adultos desde una modalidad de formación profesional, nutrida de la experiencia, que brinda una formación general y profesional complementaria. Esta propuesta es resultado de un proceso de trabajo enmarcado en los lineamientos estratégicos propuestos por la ANEP en el Plan de Desarrollo Educativo 2020-2024.

A trece años de la puesta en marcha del Plan de FPB 2007, la DGETP considera pertinente realizar una evaluación del mismo y la creación de un plan que atienda los desafíos presentes y las experiencias acumuladas⁵. Durante este tiempo se han sucedido cambios significativos en las formas de producción a partir del desarrollo de la Industria 4.0, centrada en la internet y la convergencia digital lo que ha dado lugar a la conexión de objetos de uso cotidiano, reconocido como internet de las cosas. Los cambios económicos y sociales a partir de las TIC

nal y las expectativas de futuro.” (INEEd, 2015, p.15)

5 Durante estos años, se fueron sumando modificaciones y ajustes al Plan que apuntaban a resolver aspectos particulares de la propuesta, como el funcionamiento de las Ciencias Experimentales, la ampliación en el perfil de ingreso, la diversificación de la orientaciones, modificaciones en los aspectos reglamentarios y formatos evaluativos, entre otros.

se caracterizan por una fase consolidada de expansión mundial -a diferencia de los cambios de la revolución industrial mecanizada que se dieron en unos pocos países y llegaron a difundirse en otros pocos países más-, lo cual constituye un elemento distintivo de la denominada Sociedad Digital. Esta inserción global, es menor en el mundo de la economía en América Latina aunque se puede identificar un desvanecimiento de los límites entre la industria, los servicios y el agro. Desde esta perspectiva si bien es importante conocer la tarea, es más importante desarrollar habilidades y competencias transversales que potencien el desarrollo de la competencia técnica, la incorporación de aprendizaje permanente y la disposición y habilidad de reinventarse con ciclos menores que los que las últimas generaciones han experimentado.

III. Proceso de elaboración del Plan

Se conformaron dos espacios de trabajo según EXP. 2021-25-4-006845 Res. 3611/2021 a los efectos de abordar la evaluación y actualización de la propuesta. El primer espacio denominado “Grupo de Coordinación sobre políticas de jóvenes y adultos en la DGETP”, integrado por: la Dirección del Programa Planeamiento Educativo, la Dirección del Programa Educación Básica, la Dirección del Programa Gestión Educativa, la Dirección de Programa Educación para el Agro, la Inspectoría Coordinadora y representantes de CODICEN. El objetivo de este grupo fue realizar el seguimiento y análisis de los estudios del FPB6; construir un mapeo de las propuestas para jóvenes y adultos que brinda la DGETP, identificando las principales características y estado del arte; acordar un plan de acción para la revisión del Plan FPB y establecer los lineamientos curriculares bases de la propuesta.

El segundo espacio de trabajo denominado “Grupo Operativo del FPB” integrado por representantes de Inspección Técnica, Inspección Regional, Directores de Centro, Observatorio de Educación y Trabajo, División de Acreditación de Saberes, Departamentos de de Desarrollo Estadística, ATD, Diseño y Desarrollo Curricular, tuvieron como objetivo trabajar sobre las líneas de acción propuestas por el Grupo Coordinador, a través de la generación de insumos, materiales para el debate y análisis de documentos técnicos, para el proceso de trabajo. insumos, materiales para el debate y análisis de documentos técnicos, para el proceso de trabajo.

IV. Diagnóstico e informes sobre el FPB

Algunas conclusiones a las que se arribó, con respecto a la formulación de este Plan parten de los estudios realizados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEEd) y la Dirección Técnica de Gestión Académica:

En la evaluación del INEEd se reconoce como uno de los principales desafíos educativos actuales, el incentivar la continuidad y culminación en EMB. Se manifiesta también la expulsión y desvinculación educativa como un problema a atender. Asimismo, el informe reconoce aspectos de la propuesta educativa de este nivel educativo que fomentan esta exclusión:

- * Apoyo limitado a los estudiantes por parte de los centros
- * Baja calidad/capacidad escolar: estructura/organización de la escuela
- * Homogeneidad de oferta
- * Naturalización del fracaso escolar
- * Trayectorias únicas, uniformes y esperadas
- * Currículo asignaturista

6 (1) Se realizó el Informe de Evaluación sobre el Plan de Formación Profesional Básica Trayectoria, aprendizajes y desafíos 2007 - 2020, desde el Programa Planeamiento Educativo: Departamento de Desarrollo y Diseño Curricular y Observatorio de Educación y Trabajo de la DGETP-UTU; (2) También se contó con la Evaluación del Plan Formación Profesional Básica (2007) Análisis de implementación, percepciones de actores participantes, resultados obtenidos por el programa y comparación con las principales ofertas educativas de la educación media básica.” por parte del INEEd.

- * Estrategias pedagógicas con un fuerte componente de contenidos y liderazgo docente
- * Falta de personalización del proceso educativo
- * Escasa relevancia de la educación: desconexión entre planes de estudio y el mundo del trabajo

Desde esta perspectiva se puede ver que la fortaleza del Plan FPB es mantener distancia con algunas de estas características. De hecho, en relación a los resultados educativos, el Plan FPB para los estudiantes con más de 14 años alcanza una mayor aprobación y una menor desvinculación que en CBT. Sin embargo, resulta necesario mejorar algunos aspectos del Plan para lograr efectivamente el conjunto de las cualidades expuestas.

El informe caracteriza al FPB como un Plan integrado a través del taller, lo que implica un desafío para el ejercicio de la función docente para articular esa integralidad. Los Espacios Docentes Integrados (EDI) según los prevé el Plan 2007 son: de coordinación, planificación, generación de unidades didácticas y seguimiento de trayectorias. Su gestión y desarrollo para llevarlo a cabo dependen directamente del equipo docente. En este sentido, se plantea la necesidad de relevar las dificultades de implementación en relación a la formación inicial de grado de los docentes y los requerimientos del Plan, aspectos de seguimiento y acompañamiento previstos en el mismo.

Otra dificultad para la gestión de la propuesta en el centro es la amplia diversidad de orientaciones, tanto por los recursos materiales y de equipamiento requeridos por cada una como por la disposición de funcionarios docentes especializados.

En el estudio realizado por parte del equipo de Planeamiento, se plantea la fuerte identificación de la comunidad educativa de los centros educativos con el Plan FPB, existiendo en términos generales, una valoración positiva sobre la característica de integralidad del Plan, el taller como espacio curricular, la modularidad, flexibilidad, y las figuras de acompañamiento.

Por otro lado, se detecta la necesidad de revisión de ciertos aspectos curriculares:

- * El fortalecimiento de áreas generales para potenciar la continuidad educativa.
- * La revisión del espacio de taller, principalmente por estar orientado a prácticas vinculadas a sistemas productivos en profunda transformación y que difícilmente demanden un operario práctico específico sino un ciudadano formado en competencias transversales: trabajo en equipo, comunicación, resolución de problemas, etc.

Los informes mencionados anteriormente y las acciones de los grupos de trabajo han permitido la generación de espacios de reflexión, análisis, mirada colectiva, así como la construcción de una estrategia evaluativa sobre el desarrollo de las propuestas de la EMB para jóvenes y adultos, reconociendo fortalezas y debilidades de lo hecho hasta el momento.

Transcurrida más de una década desde la implementación del Plan FPB 2007, aún existe una proporción significativa de jóvenes y adultos sin completar la EMB, con trayectorias educativas discontinuas y con rezago en las trayectorias teóricas esperadas, terminan impactando en la no finalización de la educación obligatoria.

Los cambios abordados por el Plan FPB 2021 se presentan en un contexto de transformaciones sociales y económicas de envergadura por la revolución de las TIC, acelerados por la contingencia de la emergencia sanitaria, al tiempo que se presentan nuevos desafíos emergentes de las innovaciones como las basadas en la bioeconomía que tiene su foco en la gestión de los recursos naturales.

CAPÍTULO 2: LINEAMIENTOS CURRICULARES

A continuación se plantean los lineamientos curriculares de la propuesta de FPB 2021.

Integralidad

En el presente Plan se considera a la Integralidad como el desarrollo de propuestas que pueden articular diversos campos de saberes en sus respectivas disciplinas, donde los objetivos de enseñanza se construyen pensados en la implementación de un espacio de trabajo común, promoviendo la integración de competencias sociales, intelectuales, profesionales y humanas en el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, “la integralidad educativa radica en la atención a todas las dimensiones humanas, también a aquellas relacionadas con el interior de las personas y su disposición dialógica frente a la realidad” (Fernández y Bermejo, 2017, p.215).

La conceptualización de la formación integral, tiene sus antecedentes en diferentes procesos de reflexión educativa de larga trayectoria. Se pueden encontrar pedagogos en la propia literatura clásica que refieren a posturas filosóficas y pedagógicas de integralidad (tanto en la cultura clásica, la época moderna así como en el siglo de las luces). En lo que refiere a la historia reciente, se pueden ver claros antecedentes en la Escuela Nueva y otras corrientes.

Estos procesos histórico-pedagógicos son los que han dado lugar a la regulación y diseños curriculares que han buscado atender, desde diferentes perspectivas y posiciones, la integralidad educativa. Antecedentes de la historia reciente en la DGETP son: la organización por áreas de conocimiento en los Bachilleratos Tecnológicos del Plan 1997 y 2004, el CBT Agrario en Alternancia Plan 2007 y el Plan 1998 de la ATD, con la continuidad en el Plan 2007 de la FPB.

La integralidad apunta a tener una mirada del proceso educativo y de los sujetos que en ella transitan donde una simple suma o agrupamiento de sujetos u objetos diferentes no corresponde necesariamente a un todo integrado. Asimismo, propone perspectivas de trabajo interdisciplinarias que ponen en práctica la relación inseparable entre el pensar y el hacer como propuesta pedagógica de aprendizaje.

El concepto de integralidad que propone este Plan abarca no sólo la dimensión curricular sino que propone tener una mirada integral del sujeto como ser social (DGETP, 2021). A su vez, tiene una gran relevancia vinculada al proceso de enseñanza y aprendizaje, en la que se trabaja con una visión integradora a partir de diversas disciplinas que resultan en la selección y pertinencia de los conocimientos abordados.

En esta propuesta 2021, se toma la idea del Proyecto de Trabajo Singular del Plan 2007 y se lo potencia como herramienta para construir esa integralidad, reforzando la figura del Docente de Taller que por su peso en la formación y en la acreditación, se convierte en Mentor del estudiante acompañado por el Referente Educativo que estará trabajando en el nuevo espacio creado en este plan denominado Proyecto Educativo Singular (PES, reconversión del espacio de Alfabetización Laboral).

Flexibilidad Curricular

En el presente Plan, atendiendo a su modalidad, se considera a la Modularidad como el espacio curricular calendarizado en el ciclo escolar, con cortes temporales fijados por objetivos precisos, delimitados por las Asignaturas-Talleres que conforman la propuesta, según el desarrollo de competencias generales y específicas definidas para cada componente.

Desde esta perspectiva, se considera que el formato modular tiene como aporte el acercamiento a los estudiantes a la consecución de logros más inmediatos de la acreditación de un Plan, lo que genera mayores incentivos para su continuidad al observar el cumplimiento de metas próximas y concretas en su formación que

contribuyen a la culminación de la EMB y la certificación en espacios de exploración profesional. Dicha flexibilidad curricular es uno de los aspectos necesarios a atender dado las particularidades de la población de jóvenes y adultos, que requiere de una mayor adaptabilidad de la propuesta para dar respuestas a las diversas trayectorias de vida y educativas de los estudiantes.

En síntesis, la flexibilidad como principio apunta a la centralidad del estudiante, permitiendo que pueda certificar los saberes adquiridos al finalizar cada módulo, delimitando así metas de aprendizaje más cortas. Otro aspecto importante a destacar es que el estudiante podrá optar por culminar la secuencia educativa en la orientación que comenzó, o bien elegir otra de acuerdo a sus preferencias, una vez finalizado el primer año.

Centralidad del Estudiante

Uno de los lineamientos curriculares de la propuesta es la centralidad en el estudiante y el reconocimiento de sus trayectos educativos previos. Para ello, se ha establecido secuencias educativas que contemplan la acreditación de trayectos educativos de acuerdo a los recorridos académicos realizados por los estudiantes.

Asimismo se prevé un única secuencia formativa pensada para población joven y adulta que contará con espacios de trabajo centrados en las habilidades y desafíos singulares de los estudiantes para el fortalecimiento de sus aprendizajes. En este sentido, los aspectos reglamentarios de esta propuesta contemplarán la centralidad del estudiante validando los saberes acreditados.

Herramientas Metodológicas

I. Proyecto Educativo Singular

El tratamiento de las características de la población objetivo, que se detallan más adelante, requiere contemplar en el currículum un enfoque integral que supere las dificultades en las trayectorias educativas de los jóvenes. En ese sentido, se destacan aquellos estudiantes que atraviesan una situación de vulnerabilidad con dificultades asociadas a la repitencia y el rezago escolar, que impactan en experiencias escolares previas negativas, dando lugar a un complejo entramado de estas situaciones.

Por ende, resulta necesario destinar un espacio curricular que trabaje sobre los aspectos socioemocionales de los estudiantes, que tienen un impacto en los aprendizajes, atendiendo los ritmos y a las dificultades que puede enfrentar cada estudiante (la organización del tiempo, espacios y metodologías de estudio, referencias académicas y vinculares, entre otros).

El PES es un espacio curricular centrado en las singularidades de los estudiantes y el grupo, que trabajará a partir de la experiencia del estudiante, buscando contribuir a transitar con mayor fluidez y desarrollar las habilidades para alcanzar objetivos como el pensamiento crítico, la responsabilidad, el trabajo en equipo y la capacidad de resolver problemas. Por ello, es de suma importancia planificar objetivos, medios requeridos, estrategias y actividades para lograr cumplir las metas educativas y proyecciones en el trabajo, definidas en conjunto entre los estudiantes y el colectivo docente.

Durante el desarrollo de toda la propuesta formativa de este Plan, el PES funciona como herramienta vertebradora, que se propone como un espacio dinámico de explicitación de los acuerdos que sustentan el contrato pedagógico entre los docentes y el estudiante y cuyo objetivo central es potenciar la autonomía del estudiante en su aprendizaje. Desde este enfoque, el PES debe ir acompañando las etapas de desarrollo de las capacidades que le permitan al estudiante potenciar sus habilidades socioemocionales. Asimismo, contribuye a un proceso de formación individual y colectiva de los estudiantes, centrado en la elaboración de proyectos referidos a sus expectativas y proyecciones profesionales y educativas.

Se pretende que este dispositivo contribuya a la proyección singular sobre sus vínculos con el mundo del

trabajo, en consonancia con la orientación vocacional y el proyecto de desarrollo personal. De igual manera, como en la Acreditación de Saberes 2007 (DGETP), hay una instancia diagnóstica evaluativa, formativa, que reconoce y valida los trayectos formativos obtenidos e identifica las habilidades de las experiencias en los ámbitos de trabajo de los jóvenes. Por ello, prevalece la necesidad de integrar en las acciones educativas, los aprendizajes logrados en el sistema educativo como en los ámbitos de trabajo, de forma de atender y orientar el potencial de estos saberes prácticos y teóricos en una asociación entre educación y trabajo.

Respecto al trabajo en habilidades socioemocionales vinculadas a los aprendizajes, existen diversas fundamentaciones y experiencias de diferentes países. Uno de ellos es el caso finlandés que promueve metas de aprendizaje claras y con seguimientos singulares, apostando al desarrollo de los siguientes puntos: la motivación de los estudiantes, que implica un trabajo sobre la autonomía, y la flexibilización de las propuestas educativas. El trabajo de las emociones y el bienestar, sosteniendo que la generación de emociones positivas mejora el aprendizaje. Y el desarrollo de la autoeficiencia, a través de la cuál los estudiantes podrán sentirse capaces de responder a lo que se les está pidiendo.

La motivación de acuerdo a la lógica finlandesa posee un vínculo con las habilidades socioemocionales. La motivación intrínseca que se busca desarrollar a través de estas habilidades es más duradera en el tiempo y permite sobreponerse a las dificultades. Para que la motivación intrínseca exista, es necesario el desarrollo de algunas habilidades como: la autonomía (interés, conocimientos y libertad), la confianza (sentir que se es capaz) y los vínculos sociales (ser referente y parte de un grupo), entre otras.

En este sentido, este proyecto busca generar un espacio curricular que contribuya al acompañamiento de la trayectoria educativa del estudiante desde que ingresa en la propuesta hasta que egresa de la misma, así como fortalecer aspectos socioemocionales que se enlazan con los aprendizajes y aspectos socioculturales relacionados a la continuidad educativa y su vínculo con el mundo del trabajo.

Este proyecto se materializa a través de la mediación educativa, con diferentes metodologías y dinámicas planificadas, utiliza una Bitácora que le pertenece al estudiante como una herramienta personal para su formación en la que se registran diferentes procesos relevantes.

Este registro conjunto entre los docentes y el estudiante permite tomar conciencia de sus logros y las dificultades a superar así como también las acciones que debe realizar.

El primer año se centra en el desarrollo personal e integración social y el segundo año en la orientación profesional y conocimiento del mundo del trabajo.

II. Figuras Educativas

El Plan 2021 propone reorientar dos perfiles educativos del FPB 2007, por ser centrales para el desarrollo de los lineamientos pedagógicos propuestos así como para el abordaje integral y de seguimiento de los estudiantes. Se delimitan entonces dos figuras educativas centrales: (i) el Referente Educativo; y (ii) el Docente de Taller.

El Referente Educativo ejerce una tarea de reflexión y trabajo con las motivaciones y emociones, la autonomía y el fomento de una mentalidad de crecimiento positivo en los centros educativos. En tal sentido, se busca una reconversión de perfil de los Alfabetizadores Laborales, a efectos de integrar su experiencia para la atención de las acciones contempladas en el desarrollo del PES.

Esta figura educativa ejerce como articuladora de la integralidad y la interdisciplina ya que trabaja junto al Docente de Taller los dos componentes formativos (general y profesional).

El Referente Educativo es la figura que trabaja en el marco del PES tanto en los espacios de aula grupal/individual, así como en los Espacios Docentes Profesionales, conforma una Mentoría para los estudiantes y ejerce de nexo articulador e interdisciplinar entre el componente general y profesional.

El docente de taller cumple un rol de acompañamiento que podría decirse se asemeja a un mentor. Existe una diversidad de definiciones en cuanto al concepto de mentoría pero la mayoría de la literatura coincide en definirlo como la relación establecida entre una persona con mayor experiencia en un ámbito o temática y otra con menor o ninguna experiencia con el objetivo de contribuir al desarrollo de sus competencias técnicas y sociales a fin de que pueda obtener los resultados buscados. De esta forma, el docente de taller contribuye a que el estudiante pueda identificar los recursos personales para superar obstáculos que se le plantea en la actividad cotidiana, genere estrategias que mejoren su autoconocimiento y autocomprensión, supere las barreras de la actividad laboral a la que se enfrenta y logre completar los procesos educativos formales con integridad e integralidad educativa.⁷

III. Coordinación de Centro

Los docentes que tomen horas en esta propuesta cuentan a partir del presente plan con asignación de horas para participar de la coordinación de Centro. Se pretende que todos los docentes formen parte de su funcionamiento, de los proyectos que se promuevan de forma colectiva y que se integren a las dinámicas que cada centro educativo desarrolle.

IV. Espacios de Integración

Son los espacios de articulación y coordinación docente donde se trabaja tanto en el marco de cada componente (profesional y general), como en las coordinaciones generales entre todos los docentes.

Se conforman dos espacios principales de Integración: Espacio Profesional Integrado (EPI) y Espacio General Integrado (EGI). Todos los docentes cuentan con una instancia semanal de coordinación, que debe efectivizarse en su componente correspondiente de la siguiente manera: tres reuniones de una hora para articular el Espacio Integrado de su componente y una cuarta reunión de una hora de coordinación general de todos los docentes (Espacio Integrado Transversal). Es decir, cada tres reuniones por componente se desarrollará una general.

Los docentes de Taller y del Proyecto Educativo Singular (PES) participan en ambos espacios siendo la dupla que tiene a su cargo la transversalización de la propuesta y la mirada integral del estudiante, por lo que cuentan con dos horas de coordinación semanales.

Cuadro N° 1. Ejemplo de organización en un mes

	<i>Semana 1</i>	<i>Semana 2</i>	<i>Semana 3</i>	<i>Semana 4</i>
<i>1 hora</i>	<i>Espacio Integrado Transversal (EIT): Espacio Profesional Integrado (EPI) +Espacio General Integrado (EGI)</i>	<i>Espacio General Integrado (EGI) +Docente de Taller y Referente Educativo</i>	<i>Espacio General Integrado (EGI) + Docente de Taller y Referente Educativo</i>	<i>Espacio General Integrado (EGI) + Docente de Taller y Referente Educativo</i>
<i>1 hora</i>	<i>Docente Taller + Referente Educativo</i>	<i>Espacio Profesional Integrado (EPI)</i>	<i>Espacio Profesional Integrado (EPI)</i>	<i>Espacio Profesional Integrado (EPI)</i>

7 “Un mentor es alguien que comparte el papel de un asesor, un partidario, un maestro y un sabio consejero de confianza con otra persona. Un mentor adopta un papel primordialmente desinteresado en apoyar el aprendizaje, el desarrollo y el éxito final de otra persona ... la mentoría es más efectiva cuando se enfoca claramente en las necesidades, metas y desafíos de la persona a la que está orientando” (Starr, 2014, p. 3)

Objetivos

Espacio Profesional Integrado (EPI) y Espacio General Integrado (EGI):

* Coordinar los aspectos pedagógico - didácticos de los espacios de aula integrados. Espacio Integrado Transversal (EIT):

* Coordinar los aspectos pedagógico - didácticos del espacio interdisciplinar y de los aspectos integrados que no implican trabajo en aula compartida.

La organización de esos espacios deberá contemplar que:

- Cada espacio cuente con la participación de los docentes de su componente, y en el caso del componente general también participarán los docentes de Taller y del Proyecto Educativo Singular. Es decir, participen en los Espacios Integrados de los dos componentes.

- En el Espacio Docente Integrado Transversal, todos los docentes de ambos componentes integren una reunión de una hora de duración, luego de haberse desarrollado los tres Espacios Integrados de cada componente.

- Comenzar el año lectivo con el ETI a efectos de tomar conocimiento de las trayectorias educativas de los estudiantes y delinear acciones que permitan planificar la etapa diagnóstica en el marco del PES.

CAPÍTULO 3: PROPUESTA CURRICULAR

Esta propuesta educativa es producto de las reflexiones en los diferentes Grupos de Trabajo. La misma está condicionada por una realidad dominada por supuestos e ideas que apoyan y justifican cierta selección de objetivos y contenidos. Evitando un tratamiento curricular uniforme, busca que el individuo sea capaz de integrar valores, actitudes, conocimientos y habilidades, mientras desarrolla su capacidad para ponerlos en práctica. Esto implica entonces una enseñanza orientada a la movilización de saberes y a una visión integradora de los mismos. Tal enfoque rompería con la inercia pedagógica de las rutinas didácticas, la segmentación de los cursos y una evaluación separada del proceso de aprendizaje, priorizando el desarrollo de competencias.

Población Objetivo

Jóvenes con 14 años o más al 30/4 del año lectivo a cursar, egresados de Educación Primaria o con trayectorias educativas discontinuas o incompletas en Educación Media Básica. El límite de edad máxima para ingresar es de 21 años. No obstante, se sugiere trabajar con la población de entre 14 y 17 años inclusive, ya que existe la propuesta del Programa Rumbo para estudiantes de 18 años o más que habilita la culminación de la EMB en un año.

Perfil De Egreso

Como resultado del proceso formativo que plantea este Plan, se busca un egresado que:

- a- Logre procesos de autonomía para preguntar y preguntarse, y expresar juicios de valor sobre situaciones sociales, culturales o científicas.
- b- Comprenda y valore el entorno socio-económico, la diversidad cultural y ambiental del mundo actual.
- c- Reconozca la importancia de la ciencia y la tecnología en nuestra sociedad actual-futura y su relación con el mundo del trabajo.
- d- Desarrolle hábitos tanto en forma individual como grupal, fomentando la colaboración y la promoción de valores que apunten a la empatía, así como estrategias para comprometerse con el aprendizaje a lo largo de la vida.
- e- Construya su proyecto ético de vida como ciudadano responsable, autónomo, proactivo, participativo, que comprende sus derechos y obligaciones, y aplica competencias prácticas para su desenvolvimiento personal.

Organización Curricular

La propuesta curricular de la Formación Profesional Básica Plan 2021 retoma y profundiza los principios de integralidad, flexibilidad curricular, modularidad y la centralidad en el estudiante. Asimismo recoge e integra aspectos relevantes e implementados en otras propuestas de EMB de la DGETP, principalmente del Rumbo Integrado Plan 2015, en relación a las estrategias vinculadas al trabajo con poblaciones de jóvenes y adultos.

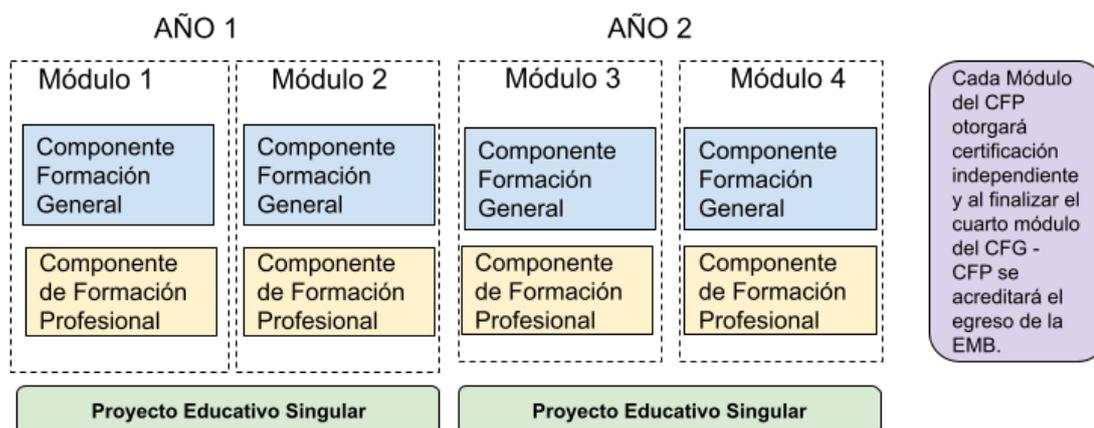
El plan propuesto plantea una duración de dos años y una estructura fundamentada en las siguientes dimensiones formativas:

- I - Componente de Formación General

II - Componente de Formación Profesional

En ese sentido, se organiza la propuesta curricular en cuatro (4) módulos de 17 semanas cada uno, teniendo una duración total de 2 años.

Figura N° 1. Propuesta curricular Plan FPB 2021



Los Módulos están conformados por dos Componentes Curriculares los cuales funcionarán de forma independiente con espacios de aula integrados a la interna de cada uno, con espacios de trabajo interdisciplinar entre ambos componentes.

Cada uno de los módulos del Componente de Formación Profesional tendrá una certificación específica y al finalizar la formación que estipula este Plan, se acreditará la EMB, posibilitando la continuidad educativa en la Educación Media Superior, en sus diferentes modalidades.

Orientaciones

Los sectores detallados refieren a la clasificación sugerida por el CINE 2011 (Clasificación Internacional normalizada de educación- UNESCO), a partir de las cuales serán organizadas las orientaciones, las capacidades y habilidades que contempla la nueva propuesta del FPB.

Sectores	Orientaciones / talleres
Arte	Música
	Artes y Artesanías
Agro	Producción Agropecuaria Sustentable
	Producción Vegetal
Construcción y Afines	Construcción Integrada
Deporte y Cuidado Personal	Deporte y Recreación
Diseño aplicado y técnicas creativas	Técnicas Creativas
	Muebles por Diseño
	Indumentaria

Mecánica y Afines	Mecánica General
	Refrigeración
	Mecánica Automotriz
	Electrotecnia y Energías Alternativas
Técnicas de Comunicación y Audiovisual	Artes Gráficas
	Audiovisual
Servicios Personales	Estética Capilar
	Alimentación
Tecnologías de la Información y la Comunicación	Robótica
	Programación y Videojuegos

Acreditación de la Secuencia Educativa

La presente propuesta cuenta con una única secuencia educativa que permitirá facilitar el proceso de inscripción agilizando el análisis previo de los módulos que el estudiante tendrá que cursar.

En el Cuadro N°5 se establecen las posibles secuencias educativas, teniendo en cuenta el recorrido educativo previo acreditado⁸.

*Estudiantes con Educación Primaria aprobada realizarán los 4 módulos de los 2 componentes curriculares.

*Estudiantes con Primer año de Ciclo Básico aprobado o con Trayecto I (M-1 y 2), Trayecto II (M-1) del Plan FPB 2007 aprobado o egresados del CEC o de la modalidad Redescubrir aprobada, acreditarán el componente de formación general del Módulo 1.

* Estudiantes con segundo de Ciclo Básico aprobado, o con Trayecto I (M-1-2-3-4), Trayecto II (M-1-2), Trayecto III (M-1) del Plan FPB 2007 aprobado, acreditarán ambos componentes del Módulo 1 y 2, debiendo cursar los Módulos 3 y 4.

Cuadro N° 5. Secuencias Educativas en base a la trayectoria académica del estudiante

Trayectoria Académica	Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4
Educación Primaria Trayecto I-M 1	CFG CFP	CFG CFP	CFG CFP	CFG CFP
1er año Ciclo Básico Trayecto I-M 1-M2 Trayecto II- M 1 CEC Redescubrir	X CFP	CFG CFP	CFG CFP	CFG CFP
2do año Ciclo Básico Trayecto I M1-M2-M3-M4 Trayecto III- M 1 Trayecto II-III M 1-2	X X	X X	CFG CFP	CFG CFP

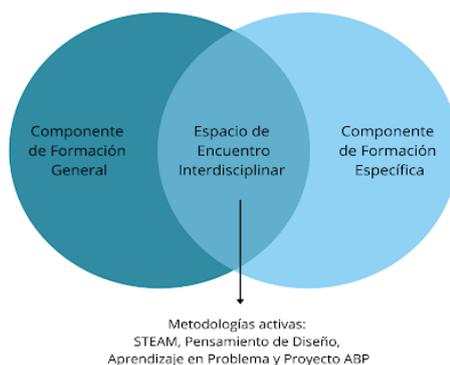
En consecuencia, se destaca la flexibilidad de la recorrida por el estudiante en los diferentes módulos. Uno de los desafíos de la propuesta es el mantener a los jóvenes en ella, pero a su vez permitir el retorno de los que, por distintas circunstancias (sociales, económicas, personales como embarazos, trabajos zafrales, etc.), tienen que

8 Otras situaciones que no se encuentren previstas serán estudiadas por las autoridades competentes.

abandonar sus estudios. Para ello, no solo es necesario el reconocimiento de los créditos educativos obtenidos, sino que al volver a la secuencia educativa curricular propuesta, la misma tampoco sea un impedimento, permitiendo un fortalecimiento intra-secuencia, de forma que la elección para cursar en un determinado sector y orientación profesional pueda variar de un año a otro.

Estructura Curricular

La estructura curricular está integrada por dos componentes de formación: uno general y otro profesional, y un Espacio Curricular Interdisciplinar, que cuenta con ejes transversales de trabajo.



Se destacan como principales objetivos de estos Componentes:

- Facilitar que el estudiante desarrolle las competencias generales necesarias para su continuidad educativa.
- Fomentar que el estudiante se involucre en su proceso de aprendizaje, a través de la generación de escenarios de autoconocimiento y autorregulación.
- Fortalecer perspectivas de trabajo interdisciplinarias que ponen en práctica la relación inseparable entre el pensar y el hacer como propuesta pedagógica de aprendizaje.
- Potenciar un enfoque integrador que evitará la fragmentación del conocimiento por medio del trabajo coordinado e integrado.

I) Componente de Formación General:

Este Componente está conformado por los siguientes Espacios Curriculares, los que integran entre sí y mantienen espacios propios.

- a) Científico - Matemático compuesto por las siguientes asignaturas: Matemática, Ciencias Experimentales (Introducción, Biología, Física y Química).
- b) Lenguas integrado por las asignaturas de Idioma Español e Inglés.
- c) Social-Artístico por las asignaturas de Espacio Artístico y Espacio Ciencias Sociales.

La Formación General es transversal a la Formación Profesional, promueve la generación de una educación integral, de modo que el estudiante adquiera y desarrolle competencias para desenvolverse en sociedad. Será fundamental enfocarse en la continuidad educativa de los estudiantes hacia el nivel de Educación Media Superior.

Por medio de este Componente se establece una progresión de competencias generales y específicas para todo el espacio, abarcando distintas áreas del conocimiento las que se complementan entre sí.

De esta forma se construyen orientaciones que permiten fortalecer el desarrollo de los aprendizajes.

Las competencias específicas se agrupan en torno a los sectores que integran las asignaturas.

Competencias generales a desarrollar			
Primer año		Segundo año	
Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4
Desarrolla la capacidad de comunicarse en forma oral y escrita	Comprende la realidad en su lengua materna y expresa ideas, emociones y vivencias	Profundiza en la comprensión y análisis de textos.	Genera la capacidad de determinar la categoría de textos de diversa índole
Establece contacto con la lengua extranjera vinculándola con su lengua materna	Incorpora vocabulario del idioma inglés	Desarrolla estrategias básicas de comprensión	Interpreta textos en inglés vinculados a su sector de conocimiento
Desarrolla la observación	Fortalece la observación y descripción de los fenómenos y objetos de aprendizaje	Desarrolla el sentido crítico y la capacidad de formular argumentos	Fortalece la búsqueda, interpretación y difusión de la información
Describe los fenómenos y objetos de aprendizaje		Interpreta modelos pre-establecidos	Desarrolla la capacidad de aprender a aprender y el saber hacer
Formula hipótesis en base a los fenómenos observados y procesos logrados	Formula hipótesis con sus fundamentos	Explica las hipótesis en base a los resultados obtenidos	Formula interrogantes sobre las hipótesis en base a los fenómenos
Aprecia objetos y hechos culturales	Reconoce y valida hipótesis en base a los procesos observados	Asume su rol como integrante de la comunidad desde la perspectiva de los Derechos Humanos	Participa de forma responsable en el ejercicio de la ciudadanía
Reconoce los elementos del proceso de comunicación y sus diversos formatos	Valora el Patrimonio nacional contribuyendo a su preservación y enriquecimiento	Identifica el uso de las TIC en su cotidianidad	Incorpora el uso de las TIC en un marco de responsabilidad
	Se comunica e interactúa con lo aprendido		

Competencias específicas a desarrollar en cada espacio	
Científico - Matemático	<p>Comprende y diferencia modelos Comprende textos científicos Resuelve problemas Desarrolla procesos de abstracción y simulación Reconoce patrones Argumenta con fundamento sus intervenciones Comprende y valora la importancia de actuar en forma responsable y segura, siguiendo las normas establecidas Desarrolla una actitud crítica y reflexiva frente a distintas situaciones problemáticas resolviéndola través de alguna herramienta de base científica Comunica información a través de códigos verbales y no verbales Interpreta la información a partir de diferentes fuentes, gráficos, tablas, esquemas etc. Expresa la información mediante un lenguaje coherente, lógico y riguroso Modeliza como una forma de interpretar los fenómenos, distinguiendo los naturales de los modelos explicativos Trabaja en equipo, desempeñando diferentes roles con una actitud crítica ante el trabajo personal y colectivo</p>
Lenguas	<p>Establece un espacio de trabajo integrado al abordar aspectos de la comprensión de la lengua desde la perspectiva del español y del inglés Reconoce posibles similitudes Considera para su comprensión las diferentes formas de pensar desde las dos lenguas Potencia el interés por la lectura comprensiva de textos técnicos propios de las diversas áreas tecnológicas</p>
Social-Artístico	<p>Conoce y comprende producciones artísticas de diferentes épocas y estilos desde lo connotativo y lo denotativo, contextualizadas en una sociedad y época dada Experimenta el uso de diferentes técnicas expresivas Valora las expresiones artísticas y culturales como formas de comunicación de las ideas y de los sentimientos Identifica su individualidad en un tiempo y espacio determinado, respetando y conociendo el pasado como forma de proyectarse al futuro Reconoce y respeta el patrimonio cultural de la sociedad como parte de su ser ciudadano. Valora el entorno construido por sus mayores (acervo cultural en todas sus expresiones), contribuye a su preservación y enriquecimiento Incorpora contenidos conceptuales básicos referidos a las características del país (geografía, historia y organización política) y la comunidad que habita Conceptualiza los DDHH (y los deberes concomitantes) como una práctica cotidiana garantizada tanto en la legislación nacional como en tratados internacionales necesarios para la convivencia Identifica el conflicto y las diversas vías de resolución en la búsqueda de consensos Comprende las diferentes dimensiones del ejercicio responsable de la ciudadanía y sus formas de participación Reconoce como miembro de una comunidad el uso de las redes sociales las que exigen el trabajo colaborativo para una mejor calidad de vida Distingue las TIC incorporadas hoy a su vida diaria desde múltiples perspectivas</p>

II) Componente de Formación Profesional:

Este Componente está integrado por las asignaturas de Taller y sus tecnologías, Representación Técnica, Habilidades Digitales, Pensamiento Computacional y el Proyecto Educativo Singular, las cuales tendrán espacios curriculares integrados entre sí y espacios curriculares propios.

La Formación Profesional y el espacio de Taller en esta propuesta adquiere mayor relevancia en el proceso formativo de los estudiantes, siendo una de las principales motivaciones que acercan a los jóvenes a nuestra institución. Este componente está organizado por módulos, en el cual cada uno de ellos brindará competencias específicas de un sector. La Formación Profesional impartida es la correspondiente al nivel educativo y cada módulo acredita las competencias, habilidades y conocimientos adquiridos respectivamente. La acreditación por módulo permite la opción de que los estudiantes puedan cursar el primer año del curso en una orientación y el último año en otra, de forma que puedan optar por otra distinta a la seleccionada inicialmente. Al culminar su formación, se le otorgará una certificación que incluya la descripción de su trayectoria académica completa: egreso de la EMB y las capacitaciones aprobadas.

Este Espacio de Encuentro Interdisciplinar es definido y construido por los docentes del grupo en el Espacio Docente Profesional y desarrollado en los espacios de aula que sean previstos para su concreción.

Competencias profesionales a desarrollar			
Primer año		Segundo año	
Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4
Desarrolla la capacidad Establece contacto con el mundo del trabajo y sus diferentes dimensiones	Visualiza la relación entre la cultura del trabajo y la orientación profesional por la que transita	Reconoce la existencia de distintas orientaciones profesionales por sector y el desempeño laboral	Entiende la importancia de los elementos del mundo del trabajo formando parte de un proceso creativo.
Incorpora estrategias de trabajo en equipo a partir de lointerdisciplinar	Consolida modalidades de trabajo en equipo a través de empatizar con sus pares	Formula ideas de forma individual y es capaz de colectivizarlas	Genera la capacidad de autogestionarse
Conoce diversas herramientas digitales	Reconoce la herramienta digital aplicable a la situación problema a la que se enfrenta	Desarrolla estrategias que permitan la búsqueda eficaz de la información con herramientas digitales	Fortalece la búsqueda, interpretación y difusión de la información en formato multimodal.
Identifica los elementos constitutivos de su objeto de aprendizaje	Describe el objeto de aprendizaje planteado en la orientación profesional Fortalece la observación y descripción de los fenómenos y objetos de aprendizaje.	Desarrolla la capacidad de aprender a aprender y el saber hacer.	Resuelve problemas a partir de conocimientos integrados y las tecnologías disponibles

III) Espacio de Encuentro Interdisciplinar:

El objetivo de este espacio es integrar metodologías activas/transversales de enseñanza y aprendizaje centrada en los estudiantes. Las mismas comparten el reconocimiento sobre la importancia de la integralidad y la necesidad de trabajar en proyectos que tengan como centro los intereses de los estudiantes. En ese sentido, este Espacio se constituye a partir de las competencias blandas establecidas para cada módulo y busca el desarrollo de proyectos que apunten al potenciamiento de las mismas. Para ello, cada disciplina trabaja desde su espacio vinculado a dicho proyecto y desde una perspectiva común con el resto de los docentes.

Las principales metodologías propuestas en este marco son:

i. STEAM (Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics)

Uno de los objetivos que propone esta metodología es la de generar escenarios de aprendizaje para que los estudiantes “aprendan haciendo” sobre pensamiento crítico, resolución de problemas, creatividad, innovación, investigación, colaboración y liderazgo. Para significar esta agrupación de disciplinas, es fundamental configurar el papel que ocupan las áreas disciplinares que lo conforman.

El trabajo en metodología STEAM es un proceso fundamentalmente participativo en el que se ofrece a los estudiantes escenarios de aprendizaje en los que pueden desarrollar habilidades para la vida diaria como lo son: pensamiento crítico, trabajo en equipo, comunicación, capacidad de razonamiento y análisis, concentración, creatividad e innovación, generación de ideas, resolución de problemas. Especialmente, se considera necesario el desarrollo de las habilidades que emergen del trabajo con el pensamiento computacional, dado que esta forma de resolver problemas colabora de manera sistemática con la integración de las disciplinas.

ii. Pensamiento de Diseño⁹

Siguiendo el pensamiento de Aquiles Gay (2004): el Diseño puede considerarse como una actividad técnico-creativa que tiene como fin lograr una unidad tecnológica, estética y funcional sustentable desde el momento en que el producto es concebido. Vincular el diseño y sus metodologías a los ámbitos tecnológicos promueve la integración de conocimientos de carácter técnico y los teórico-analíticos con los creativos- experimentales y de esta manera favorece la generación de espacios educativos innovadores, colaborativos y profesionales.

Se propone desarrollar el pensamiento proyectual y de diseño como preparación para enfrentar los retos de un mundo cambiante, como metodología para la generación de conocimiento y aprendizajes. Esto es poner en valor la experimentación y el pensamiento creativo vinculados al crítico y reflexivo, y relacionar conocimiento de otras áreas, y formar la mirada reflexiva por parte del estudiante.

iii. Aprendizaje Basado en Problema - Proyecto ABP

La metodología denominada Aprendizaje Basado en Problemas-Proyecto tiene varias conceptualizaciones, de las que se destacan las siguientes:

Barrows (1986) define al ABP como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios estudiantes, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso.

Prieto (2006) defendiendo el enfoque de aprendizaje activo señala que “el aprendizaje basado en problemas representa una estrategia eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la cali-

9 Descripción tomada del Plan de Estudios del FPB de Diseño énfasis Madera.

dad de su aprendizaje universitario en aspectos muy diversos”.

Así, el ABP ayuda al estudiante a desarrollar y a trabajar diversas competencias. Entre ellas, de Miguel (2005) destaca: la resolución de problemas, toma de decisiones, el trabajo en equipo, el desarrollo de habilidades de comunicación (argumentación y presentación de la información) y por último, el desarrollo de actitudes y valores.

De esta manera, se considera al ABP una metodología innovadora en tanto esta incorpora trabajo colaborativo, desafíos de resolución de problemas relacionados con el contexto, posicionando al estudiante como protagonista del proceso de construcción de sus aprendizajes y al docente como articulador en un escenario creativo y de formación integral.

Desde el punto de vista didáctico entran en juego otros aspectos, además de resolver problemas situados y un rol protagónico del estudiante, su inclusión en el aula también implica una extensión en el tiempo y una estructura de planificación que desafía la estructura curricular vigente.

Esquemas curriculares

A continuación se presentan dos cuadros: el cuadro N°3 que da cuenta de la estructura curricular por componente de formación y carga horaria y el cuadro N°4 donde se detallan los espacios integrados.

Cuadro N°3 Estructura Curricular Plan FPP 2021

	Asignatura	Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4
Componente de Formación Profesional	Taller y sus tecnologías	20 horas	20 horas	20 horas	20 horas
	Representación Técnica	3 horas	3 horas	3 horas	3 horas
	Habilidades Digitales	3 horas	3 horas	-	-
	Pensamiento Computacional	-	-	3 horas	3 horas
	Proyecto Educativo Singular	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas
Componente de Formación General	Idioma Español	4 horas	4 horas	4 horas	4 horas
	Inglés	3 horas	3 horas	3 horas	3 horas
	Matemáticas	4 horas	4 horas	4 horas	4 horas
	Ciencias Exp. Introducción	2 horas	2 horas	-	-
	Ciencias Exp. Biología	2 horas	2 horas	-	-
	Ciencias Exp. Física	-	-	2 horas	2 horas
	Ciencias Exp. Química	-	-	2 horas	2 horas
	Espacio Ciencias Sociales	-	-	2 horas	2 horas
	Espacio Artístico	2 horas	2 horas	-	-

Cuadro N° 4. Espacios Integrados Plan FPB 2021

	Asignatura	Integra con	Horas2
Componente de Formación Profesional	Taller y sus tecnologías	Representación Técnica	3 horas
		Habilidades Digitales	2 horas
		Pensamiento Computacional	2 horas
		Proyecto Educativo Singular	2 horas
Componente de Formación General	Idioma Español	Inglés	1 hora
	Matemática	Ciencias Exp. Introducción	1 hora
		Ciencias Exp. Biología	1 hora
		Ciencias Exp. Física	1 hora
		Ciencias Exp. Química	1 hora
	Espacio Artístico	-----	
Espacio Ciencias Sociales	-----		

Gestión de la propuesta

A continuación se establecen algunos criterios base a los efectos de la organización de los horarios en los centros educativos teniendo presente que el estudiante deberá recibir 35 horas semanales en cada módulo. Asimismo, el Equipo de Gestión del centro educativo debe planificar las coordinaciones de centro de tal manera que aquellos docentes que trabajen en esta propuesta educativa, se integren a la misma. De esta manera se pretende impulsar fuertemente un modelo de gestión de centro en el que todos los docentes interactúen y logren acuerdos con el fin de llevar adelante los proyectos de mejora que cada comunidad priorice en conjunto con los Equipos de Gestión.

1. La asignatura Taller debe estar presente todos los días en que se desarrolle la propuesta.
2. Los componentes tienen que estar organizados en un único bloque en la semana de manera que el estudiante que acredite uno de los componentes no quede con horas libres.
3. Las asignaturas con dos horas semanales, tienen que ser organizadas en bloque en un único día.
4. Se deben respetar los espacios integrados establecidos en el Plan de Estudios.
5. La sistematización de la información y de las actuaciones en el marco de este Plan y particularmente en lo que refiere a la documentación del PES y de los espacios de integración, serán facilitados mediante el uso de la plataforma CREA y del Portafolio Docente. A estos efectos se ha conformado una Comisión de Trabajo que procurará la interoperabilidad entre estos sistemas y la adecuación de otros servicios que puedan ser requeridos.

Evaluación

En este Plan se propone que las instancias de evaluación se centren en los aprendizajes de los estudiantes, por lo que se entiende fundamental establecer dos grandes tipos de evaluación: la Evaluación Formativa y la Evaluación Integrada. Ambas forman parte de la filosofía del Plan FPB que en este nuevo escenario es necesario fortalecer y reconstruir. En este sentido, se estará prestando especial atención a las estrategias de evaluación para el aprendizaje del estudiante. El rol del estudiante como artífice de su propia autoevaluación, será tomado como un insumo que contribuya al aprendizaje desde la autocrítica y la superación individual y colectiva. Desde esta perspectiva, el modelo tradicional basado en el tribunal de evaluación no sería una alternativa de evaluación válida ya que su filosofía no estaría alineada con la propuesta de este Plan.

Asimismo se generará un espacio de apoyo complementario para poder fortalecer aquellos saberes que se detecten como deficitarios. Para que este espacio sea significativo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, se implementará al final de los módulos según la necesidad identificada. En línea con el diseño metodológico de la propuesta, se trabajará con los estudiantes en un proyecto tutelado durante el mes de febrero. Los aspectos reglamentarios serán establecidos en el REPAM correspondiente contemplando los criterios de evaluación mencionados en el párrafo anterior y en el desarrollo del Plan.

Seguimiento del Plan

Se propone evaluar la implementación del presente plan mediante dispositivos de evaluación, seguimiento y monitoreo con la finalidad de retroalimentar los procesos de instrumentación y contar con información que resulta imprescindible para la toma de decisiones en lo relativo a su desarrollo y eficacia.



Lic. Laura Bianchi
Directora
Dirección Técnica de Gestión Académica
DGTEP - UTU

DIRECCIÓN TÉCNICA DE GESTIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

Identificación	Código SIPE	DESCRIPCIÓN	
Tipo de Curso	005	Formación Profesional Básica	
Plan	2021		
Sector/ Orientaciones	Arte (Música - Artes y Artesanías) Agro (Producción Agropecuaria Sustentable - Producción Vegetal) Construcción y Afines (Construcción Integrada) Deporte y Cuidado Personal (Deporte y Recreación) Diseño Aplicado y Técnicas Creativas (Técnicas Creativas - Indumentaria - Muebles por diseño) Mecánica y Afines (Mecánica General - Mecánica Automotriz - Electrotecnia y Energías alternativas - Refrigeración) Servicios Personales (Alimentación - Estética Capilar) Técnicas de Comunicación (Artes Gráficas - Audiovisual) Tecnología de la Información y la Comunicación (Robótica - Programación y Videojuegos)		
Requisitos de Ingreso	Egresados de Educación Primaria, con 14 años de edad al 30/4 del año lectivo a cursar.		
Duración	Horas totales	Horas semanales	Semanas
	2380	35	17 semanas por módulo
Perfil de Egreso	Perfil de egreso genérico de la Formación Profesional Básica		
	Logra procesos de autonomía para preguntar y preguntarse, y expresar juicios de valor sobre situaciones sociales, culturales o científicas.		
	Comprende y valora el entorno socio-económico, la diversidad cultural y ambiental del mundo actual.		
	Reconoce la importancia de la ciencia y la tecnología en nuestra sociedad actual-futura y su relación con el mundo del trabajo.		
	Desarrolla hábitos tanto en forma individual como grupal, fomentando la colaboración y la promoción de valores que apunten a la empatía, así como estrategias para comprometerse con el aprendizaje a lo largo de la vida.		
Construye su proyecto ético de vida como ciudadano responsable, autónomo, proactivo, participativo, que comprende sus derechos y obligaciones, y aplica competencias prácticas para su desenvolvimiento personal.			
Certificación	Al finalizar los 4 módulos el estudiante habrá acreditado la Educación Media Básica y obtendrá certificación de cada módulo de Formación Profesional de las orientaciones que haya cursado y aprobado.		

Bibliografía

ANEP (2003). Anteproyecto del Plan para 1er. ciclo de educación media con orientación profesional para jóvenes de 15 a 18 años. Acta N° 83. Resolución 25 del CODICEN del 12 de Diciembre de 2002.

ANEP (2019). La situación educativa en Uruguay.

ANEP (2020). Plan de Desarrollo Educativo 2020-2024

BARROWS, H. (1986). Una taxonomía de métodos de aprendizaje basado en problemas. Illinois EE.UU.: Blackwell Publishing Ltd

DE MIGUEL DÍAZ, Mario (2006). Metodologías para optimizar el aprendizaje. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 20, núm. 3.

DGETP. Monitor Educativo Disponible en:

<https://www.anep.edu.uy/monitorutu/servlet/com.monitorutu16.portada>

DGETP (2021). Planeamiento Educativo: Informe de Evaluación sobre el Plan de Formación Profesional Básica: Trayectoria, aprendizajes y desafíos 2007-2020

ENAJ (2018). Informe IV Encuesta Nacional de Adolescencia y Juventud.

FERNÁNDEZ, N y BERMEJO, J (2017). El desarrollo interior como eje de la integralidad educativa. Publicaciones EDETANIA 51, 205-216, ISSN: 0214-8560

GAY, A y SAMAR, L (2004). El diseño industrial en la historia. Córdoba : Ediciones Tec.

INEEd (2015). Los sentidos de la educación en adolescentes, familias y referentes comunitarios. Montevideo,

INEEd. Disponible en:

https://www.ineed.edu.uy/images/Los_sentidos_de_la_educacion_en_adolescentes_familias_y_referentes_comunitarios_tomo_1.pdf

INEEd (2021) Evaluación del Plan Formación Profesional Básica (2007) Análisis de implementación, percepciones de actores participantes, resultados obtenidos por el programa y comparación con las principales ofertas educativas de la educación media básica. Montevideo, INEEd. Disponible en: <https://www.utu.edu.uy/noticias/presentaron-estudios-sobre-fpb>

INE (2014). Principales resultados Encuesta Continua de Hogares 2014. Montevideo, INE. Disponible en: <https://www.ine.gub.uy/documents/10181/37924/ECH+2014/808d35b5-f9df-44e6-86af-e4bec9f761a8>

Ley General de Educación N° 14101. 1973 Disponible en : <http://www.impo.com.uy/bases/leyesoriginales/14101-1973>

Ley General de Educación Nro 18437. 2008 Disponible en: <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/18437-2008>

PITTALUGA, L. (2017) Mirando el futuro: Los desafíos de la industria uruguaya en la convergencia de dos revoluciones tecnológicas. Disponible en: <http://www.ciu.com.uy/innovaportal/file/14319/1/pittaluga.pdf>

PRIETO, L. (2006). Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas, en Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales Vol.64, núm.124.

STARR, J. (2014). The mentoring manual: your step, by step guide to being a better mentor. Pearson Education.

UNESCO (2013). Clasificación Internacional Normalizada de la Educación CINE 2011. Instituto de Estadística de la UNESCO. Montréal, Canada. Disponible en: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/isced-2011-sp.pdf>

VARGAS ZÚÑIGA, F. (2018). El futuro del trabajo y la nueva formación profesional. CINTERFOR. OIT.
Disponible en:
https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_ponencia/redifp/futurodeltrabajoyFP.pdf

Planes de Estudio consultados:

DGETP-UTU: Plan Ciclo Básico Tecnológico 2007. Disponible en:
https://drive.google.com/file/d/0B95AqunFt22yWGxfQXhXODJ2Y1k/view?ts=618bf4e6&resourcekey=0-piwGH62N5YTZ_17relptUw

DGETP- UTU: Plan Educación Media Tecnológica 2006 Disponible en:
<https://planeamientoeducativo.utu.edu.uy/sites/planeamiento.utu.edu.uy/files/2017-11/208-2006.pdf>

DGETP-UTU: Plan Formación Profesional Básica 2007. Disponible en:
https://planeamientoeducativo.utu.edu.uy/sites/planeamientoeducativo.utu.edu.uy/files/2018-02/409%2007_FPB.pdf

DGETP-UTU: Reformulación Formación Profesional Básica 2015. Disponible en:
https://planeamientoeducativo.utu.edu.uy/sites/planeamientoeducativo.utu.edu.uy/files/2018-02/5391_15-modificacion-plan-fpb.pdf

DGETP - UTU: Plan para 1er Ciclo de Educación Media con orientación profesional para jóvenes entre 15 y 18 años que no hayan completado el Ciclo Básico. Disponible en: [CIRCULAR 47-03.pdf](#) (anep.edu.uy)

DGETP-UTU: Plan Rumbo 2010. Disponible en:
<https://planeamientoeducativo.utu.edu.uy/sites/planeamientoeducativo.utu.edu.uy/files/2018-02/Exp-1069-2010-plan-Rumbo.PDF>

DGETP - UTU: Plan Rumbo Integrado 2015. Res. 2193/15 del CETP.

**ANEXO:
ESQUEMAS CURRICULARES**

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: SERVICIOS PERSONALES														
Orientación: ALIMENTACIÓN (11B)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				HORAS DOCENTE					
		Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas	Créditos Educativos	Propias	Integradas	EDI	Total semanal	
1		CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	016	95351	Taller Gastronomía-Cocina	13	7	20	340	-	13	7	2	22
					Sub Total	25	20	35	595		25	20	12	57
			Sub Total	25	20	35	595		25	20	12	57		
2		CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	3	
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	022	58701	Taller Gastronomía-Panadería	13	7	20	340	-	13	7	2	22
					Sub Total	25	20	35	595		25	20	12	57
			Sub Total	25	20	35	595		25	20	12	57		
Total del curso										2380				

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUAL														
Orientación: ARTES GRÁFICAS (06B)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS				HORAS ESTUDIANTE				HORAS DOCENTE				
		Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 Semanas	Créditos Educativos	Propias	Inegradas	EDI	Total semanal	
1	1 Y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	5	
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	3	
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	4	
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	5	
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	219	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	726	81801	Taller de Composic. Armado en Pantalla	10	10	20	340	-	10	10	2	22
		CFP	696	09380	Diagramación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
					Sub Total	22	26	35	595		22	26	13	61
					Sub Total	22	26	35	595		22	26	13	61
2	3 Y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	3	
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	3	
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	4	
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	5	
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	5	
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	219	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	768	81801	Taller de Impresión Offset	10	10	20	340	-	10	10	2	22
		CFP	696	09380	Diagramación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
					Sub Total	22	26	35	595		22	26	13	61
					Sub Total	22	26	35	595		22	26	13	61
					Total del curso				2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: ARTE														
Orientación: ARTES Y ARTESANÍAS (06G)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Inegradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Inegradas	EDI	Total semanal
1	1y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	868	62499	Taller II- Talla en Madera					-	5	2	2	9
		CFP	780	55300	Taller II- Ornamentación de la Madera	13	7	20	340	-	3	4	1	8
		CFP	980	64801	Taller II- Luthería					-	3	4	1	8
		CFP	668	61951	Taller I- Serigrafía					-	3	4	1	8
		CFP	564	49301	Taller I- Dibujo y Pintura	13	7	20	340	-	3	4	1	8
		CFP	292	51401	Taller I- Escultura					-	5	2	2	9
		Sub Total Módulo 1						25	20	35	595	-	23	23
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595	-	23	23	14	60
2	3y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	233	51102	Taller II- Engarzado					-	3	4	1	8
		CFP	431	54500	Taller II- Joyería	7	13	20	340	-	5	2	2	9
		CFP	452	23851	Taller II- Lapidado					-	3	4	1	8
		CFP	704	48789	Taller I- Cuero					-	3	4	1	8
		CFP	050	46100	Taller I- Cerámica	7	13	20	340	-	5	2	2	9
		CFP	292	57891	Taller I- Microfusión					-	3	4	1	8
		Sub Total Módulo 3						19	26	35	595		23	23
Sub Total Módulo 4						19	26	35	595		23	23	14	60
Total del curso									2380					

Los talleres se organizan por bloques, los cuales serán dictados de acuerdo a la organización de sub grupo.

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUAL														
Orientación: AUDIOVISUAL (07A)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE				
		Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Seme stre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal	
1	1Y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	8110	80000	Taller de Audiovisual	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
2	3 Y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	8110	80000	Taller de Audiovisual	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Total del curso														2380

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: CONSTRUCCIÓN Y AFINES														
Orientación: CONSTRUCCIÓN INTEGRADA (23D)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	208	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	135	8157	Taller de Construcción	9	11	20	340		9	11	2	22
		CFP	400	81303	Taller de Eléctrica	0	2	0	0		0	2	1	3
		CFP	036	8150	Taller de Carpintería	0	2	0	0		0	2	1	3
Sub Total Módulo 1						21	28	35	595		21	28	14	63
Sub Total Módulo 2						21	28	35	595		21	28	14	63
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	208	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	135	8157	Taller de Construcción	7	9	16	272		7	9	2	18
		CFP	404	54241	Taller Sanitaria	4	2	4	68		4	2	1	7
		Sub Total Módulo 3						23	24	35	595		22	25
Sub Total Módulo 4						23	24	35	595		22	25	13	60
Total del curso									2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: DEPORTE Y CUIDADO PERSONAL														
Orientación: DEPORTE Y RECREACIÓN (25A)														
Año	Semestre/ Módulo	Componentes	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	262	4922	Taller de Deporte	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	12	57
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	262	4922	Taller de Deporte y Recreación	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	12	57
Total del curso									2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (006) Plan 2021																
Sector: DISEÑO APLICADO Y TECNICAS CREATIVAS																
Orientación: TECNICAS CREATIVAS (05C)																
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE					
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal		
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5		
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5		
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4		
		CFG	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4		
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4		
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	-	0	-	0	2	2	4		
		CFP	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3		
		CFP	431	43122	Taller de Joyería	2	2	4	51	-	2	2	2	6		
		CFP	880	43121	Taller de Fibra	9	3	12	255	-	9	3	2	14		
		CFP	2246	11441	Taller de Diseño Creativo Aplicado	2	2	4	34	-	2	2	2	6		
		CFP	2246	49471	Taller de Diseño	9	4	13	221	-	9	4	2	15		
		CFP	036	55351	Taller de Madera	3	4	7	119	-	3	4	2	9		
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		25	20	16	61		
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	16	61		
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3		
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5		
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4		
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5		
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4		
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4		
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4		
		CFP	431	43122	Taller de Joyería	9	3	12	204	-	9	3	2	14		
		CFP	880	43121	Taller de Fibra	2	2	4	68	-	2	2	2	6		
		CFP	2246	11441	Taller de Diseño Creativo Aplicado	2	2	4	68	-	2	2	2	6		
		CFP	2246	49471	Taller de Diseño	9	4	13	221	-	9	4	2	15		
		CFP	036	55351	Taller de Madera	3	4	7	119	-	3	4	2	9		
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	16	61		
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	16	61		
Total del curso												2380				

* El Centro educativo podrá optar por los módulos de Joyería, fibra y Diseño Creativo Aplicado o Taller de Diseño y Taller de Madera

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: MECÁNICA Y AFINES														
Orientación: ELECTROTECNIA Y ENERGÍAS ALTERNATIVAS (29B)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1Y2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular	0	2	0	0	-	0	2	2	4
CFP	400	81302	Taller Electrotecnia	13	7	20	340		13	7	2	22		
Sub Total						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total						25	20	35	595		25	20	12	57
2	3Y4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	854	55881	Taller de Maquinaria Eléctrica	13	7	20	340		13	7	2	22
		Sub Total						25	20	35	595		25	20
Sub Total						25	20	35	595		25	20	12	57
Total del curso												2380		

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: SERVICIOS PERSONALES														
Orientación: ESTÉTICA CAPILAR (11C)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE				
		Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal	
1	1	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFP	557	95001	Taller de Estética Integral	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	557	95001	Taller de Estética Integral	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total					25	20	35	595		25	20	12	57	
Total del curso								2380						

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: DISEÑO APLICADO Y TÉCNICAS CREATIVAS														
Orientación: INDUMENTARIA (94B)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	538	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	228	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	728	23135	Laboratorio Textil	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	12	57
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	228	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	728	23135	Laboratorio Textil	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	12	57
Total del curso									2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021																
Sector: MECÁNICA Y AFINES																
Orientación: MECÁNICA AUTOMOTRIZ (44B)																
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE					
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal		
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5		
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3		
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4		
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5		
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4		
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4		
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4		
		CFP	504	8170	Taller de Mecánica Automotriz					-	13	7	2	22		
		CFP	565	59951	Taller de Pintura	13	7	20	340	-	6	4	2	12		
CFP	057	46701	Taller de Chapa					-	7	3	2	12				
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		25	20	12	57		
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	12	57		
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3		
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3		
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4		
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5		
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5		
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4		
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4		
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4		
		CFP	504	8170	Taller de Mecánica Automotriz	13	7	20	340		13	7	2	22		
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	12	57		
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	12	57		
Total del curso												2380				

* En el módulo 1 y 2 se deberá elegir uno de los talleres, Mecánica Automotriz o Chapa y Pintura

** En el caso de los talleres de Chapa y Pintura la horas EDI suman total 14 y el total de horas semanales docentes es 59.

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: MECÁNICA Y AFINES														
Orientación: MECÁNICA GENERAL (44A)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1 Y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	800	8155	Taller de Mecánica General	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595	-	25	20	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595	-	25	20	12	57
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	800	8155	Taller de Mecánica General	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595	-	25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595	-	25	20	12	57
Total del curso						2380								

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: DISEÑO APLICADO Y TÉCNICAS CREATIVAS														
Orientación: MUEBLES POR DISEÑO (15C)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	538	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	200	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	036	23355	Taller de transformación de la madera	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		24	21	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		24	21	12	57
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	200	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	036	23355	Taller de transformación de la madera	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						26	19	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						26	19	35	595		25	20	12	57
Total del curso														2380

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: ARTE														
Orientación: MÚSICA (45A)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	5511	58521	Taller de Música	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	12	57
2	3 y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	220	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	5511	58521	Taller de Música	13	7	20	340	-	13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	12	57
Total del curso									2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: AGRO														
Orientación: PRODUCCIÓN AGROPECUARIA SUSTENTABLE (97B)														
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE			
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Se manales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	221	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	025	60125	Taller Prod. Agro. Sustentable	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595	-	25	20	12	57
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595		25	20	12	57
2	3y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	221	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	025	60125	Taller Prod. Agro. Sustentable	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595		25	20	12	57
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595		25	20	12	57
Total del curso									2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021															
Sector: AGRO															
Orientación: PRODUCCIÓN VEGETAL (82B)															
Año	Semestre/ Módulo	Componente	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE				
			Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal	
1	1 y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3	
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3	
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5	
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3	
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4	
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5	
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4	
		CFP	221	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4	
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4	
		CFP	983	8215	Taller Vivero	13	7	20	340	-	13	7	2	22	
Sub Total Módulo 1						25	20	35	595	-	25	20	12	57	
Sub Total Módulo 2						25	20	35	595	-	25	20	12	57	
2	3y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3	
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3	
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3	
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5	
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5	
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4	
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4	
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4	
		CFP	221	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4	
		CFP	4791	8300	Taller Horticultura	13	7	20	340	-	13	7	2	22	
Sub Total Módulo 3						25	20	35	595	-	25	20	12	57	
Sub Total Módulo 4						25	20	35	595	-	25	20	12	57	
Total del curso												2380			

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2021														
Sector: MECÁNICA Y AFINES														
Orientación: REFRIGERACIÓN (78F)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS			HORAS ESTUDIANTE				Créditos Educativos	HORAS DOCENTE				
		Área	Cód.	Descripción	Propias	Integradas	Semanales	Total Semestre 17 semanas		Propias	Integradas	EDI	Total semanal	
1	1	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFP	538	17960	Habilidades Digitales	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	848	60600	Taller de Refrigeración	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 1					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total Módulo 2					25	20	35	595		25	20	12	57	
2	3	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3
		CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4
		CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5
		CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5
		CFP	188	58551	Representación Técnica	0	3	0	0	-	0	3	1	4
		CFP	6702	09251	Pensamiento Computacional	1	2	1	17	-	1	2	1	4
		CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4
		CFP	848	60600	Taller de Refrigeración	13	7	20	340		13	7	2	22
Sub Total Módulo 3					25	20	35	595		25	20	12	57	
Sub Total Módulo 4					25	20	35	596		25	20	12	57	
Total del curso								2381						

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2022														
Sector: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN														
Orientación: PROGRAMACIÓN Y VIDEOJUEGOS (97C)														
Año	Semestre/ Módulo	ASIGNATURAS					HORAS ESTUDIANTE				HORAS DOCENTE			
		Área	Cód.	Descripción		Propias	Integradas	Semanas	Total Semestre 17 semanas	Créditos Educativos	Propias	Inegradas	EDI	Total semanal
1	1 Y 2	CFG	059	0596	Ciencias Experimentales Introducción	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	027	0597	Ciencias Experimentales Biología	1	1	1	17	-	1	1	1	3
	CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5	
	CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4	
	CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5	
	CFP	220	58551	Representación Técnica	1	2	1	17	-	1	2	1	4	
	CFP	703	35571	Proyecto Educativo Singular I	0	2	0	0	-	0	2	2	4	
	CFG	515A	14750	Espacio Artístico	2	0	2	34	-	2	0	1	3	
	CFP	838	56565	Taller Informática	16	4	20	340	-	16	4	2	22	
						Sub Total	28	14	35	595		28	14	11
					Sub Total	28	14	35	595		28	14	11	53
2	3 Y 4	CFG	0591	0598	Ciencias Experimentales Física	1	1	1	17	-	1	1	1	3
		CFG	0592	0599	Ciencias Experimentales Química	1	1	1	17	-	1	1	1	3
	CFG	515B	14751	Espacio Cs Sociales	2	0	2	34	-	2	0	1	3	
	CFG	388	2009	Inglés	2	1	2	34	-	2	1	1	4	
	CFG	801	2649	Matemática	2	2	4	68	-	2	2	1	5	
	CFG	373	1937	Idioma Español	3	1	4	68	-	3	1	1	5	
	CFP	220	58551	Representación Técnica	1	2	1	17	-	1	2	1	4	
	CFP	929	35572	Proyecto Educativo Singular II	0	2	0	0	-	0	2	2	4	
	CFP	838	56566	Taller de Programación	16	4	20	340	-	16	4	2	22	
						Sub Total	28	14	35	595		28	14	11
					Sub Total	28	14	35	595		28	14	11	53
					Total del curso				2380					

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (005) Plan 2022													
Sector: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN													
Orientación: ROBÓTICA (81A)													
		ASIGNATURAS				HORAS ESTUDIANTE			HORAS DOCENTE				
Año	Semestre/ Módulo	Área	Cód.	Descripción		Propias	Integradas	Semanas	Total Semestre 17 semanas	Créditos Educativos	Propias	Integradas	EDI
1	1 y 2	CFG	0596	Ciencias Experimentales Introducción		1	1	1	17	-	1	1	1
		CFG	0597	Ciencias Experimentales Biología		1	1	1	17	-	1	1	1
		CFG	373	Idioma Español		3	1	4	68	-	3	1	1
		CFG	388	Inglés		2	1	2	34	-	2	1	1
		CFG	801	Matemática		2	2	4	68	-	2	2	1
		CFG	515A	Espacio Artístico		2	0	2	34	-	2	0	1
		CFP	196	Representación Técnica		1	2	1	17	-	1	2	1
		CFP	703	Proyecto Educativo Singular I		0	2	0	0	-	0	2	2
		CFP	838	Taller de Programación		8	2	10	170	-	8	2	2
		CFP	8381	Taller de Robótica		8	2	10	170	-	8	2	2
Sub Total						28	14	35	595	-	28	14	13
Sub Total						28	14	35	595		28	14	13
2	3 y 4	CFG	0591	Ciencias Experimentales Física		1	1	1	17	-	1	1	1
		CFG	0592	Ciencias Experimentales Química		1	1	1	17	-	1	1	1
		CFG	515B	Espacio Cs Sociales		2	0	2	34	-	2	0	1
		CFG	373	Idioma Español		3	1	4	68	-	3	1	1
		CFG	801	Matemática		2	2	4	68	-	2	2	1
		CFG	388	Inglés		2	1	2	34	-	2	1	1
		CFP	196	Representación Técnica		1	2	1	17	-	1	2	1
		CFP	929	Proyecto Educativo Singular II		0	2	0	0	-	0	2	2
		CFP	838	Taller de Programación		7	1	8	136	-	7	5	2
		CFP	8381	Taller de Robótica		6	6	12	204	-	6	6	2
Sub Total						25	17	35	595		25	21	13
Sub Total						25	17	35	595		25	21	13
Total del curso													2380

Este material se terminó de maquetar en febrero de 2022

Diseño y maquetación Lic. María Martínez Zayas
Corrección de estilo: Andrés González
Dirección Técnica de Gestión Académica - DGETP



ANEP



UTU

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL