

# PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		079	Educación Media Tecnológica		
PLAN		2013	2013		
ORIENTACIÓN		07F	Realización aduiovisual		
MODALIDAD			Presencial		
AÑO		2	2		
TRAYECTO					
SEMESTRE		3	tercer		
MÓDULO					
ÁREA DE ASIGNATURA		312	Filosofía		
ASIGNATURA		15351	Filosofía		
ESPACIO o COMPONENTE		Presencial			
CURRICULAR					
MODALIDAD DE APROBACIÒN		Exonerable			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 54	Horas semanales: 3		Cantidad de semanas: 18
Fecha de Presentación: 2/5/19	Nº Resolución del CETP	Exp. №	Res. Nº	Acta №	Fecha//

Consejo de Educación Técnico Profesional

**FUNDAMENTACIÓN** 

La presente asignatura pretende introducir al alumno, en el lenguaje social desde las ciencias

humanas y en particular desde la sociología

En la actualidad se impulsa trabajar el conocimiento de las ciencias desde una visión

pluridisciplinar. La ssociología y las ciencias sociales en general, tienen como base de

conocimiento a la filosofía. El saber filosófico pretende fomentar la reflexión crítica de una

sociedad en continuo devenir. La epistemología, el concepto de conocimiento teórico y como

saber, para la ciencia moderna es reconocer que las ciencias formales y las ciencias empíricas

tienen sus propias características. La filosofía, la sociología - y demás ciencias sociales -

adquiere sentido y perspectiva cuando se relaciona a un tiempo y un lugar, donde el "ahora" es

una construcción compleja en que se presenta lo social.

Distinguir el verdadero conocimiento, reconocer la importancia del lenguaje en el proceso del

conocimiento, los límites del conocimiento, para reflexionar sobre las repercusiones de toda

índole que comporta el desarrollo tecno científico sobre la sociedad y el entorno en que vivimos,

es fundamental a la hora de preguntarnos que futuro queremos para las próximas generaciones.

La revolución científico - tecnológicoa; vertiginosa de los último años; trae aparejada una serie

de consecuencias éticas nunca antes avizoradas. Tanto la Sociología como la Filosofía,

proporciona a los estudiantes competencias humanísticas y científicas que permiten el

acercamiento a modelos teóricos para la definición y análisis de situaciones-problemas que se

presentan en la vida cotidiana, preparándolos para una diversidad de destinos sociales, en un

proceso de integración, asociado a situaciones complejas a las que se enfrentarán en el mundo

del trabajo.

Los grandes procesos estructurantes de la sociedad actual tienen sus raíces en la historia

contemporánea; y desarrollados en una sofisticada transformación pautan el mundo en que

vivimos. El estudiante debe contar con una clara visión de esa complejidad desde un enfoque

que no desestime los aportes multidisciplinares, (social, filosófico, ético, histórico, político,

económico, geográfico, cultural, y otros.). No se entenderá el objeto de ésta asignatura sin

aprehender lo complejo, la visión holística; sin asimilar que el todo es más que las sumas de las

partes; la revisión puramente analítica y compartimentada de ciertas temáticas puede ser un

trayecto más, una estrategia, pero no la metodología dominante.

Educación Media Tecnológica Realización Audiovisual

Consejo de Educación Técnico Profesional

Desde el punto de vista pedagógico se hace hincapié en lo que el alumno "sabe" acerca de la

sociedad, lo que reconstruye como resultado de sus primeras aproximaciones a ella, se ve

cuestionado por una perspectiva que no desecha ese conocimiento previo, sino que lo de

construye, lo complejiza, lo sistematiza, si cabe; y persigue el aprendizaje significativo no

dogmático.

La puesta en acción de la iniciativa, la creatividad, la cooperación, la comunicación, dependen

de condiciones motivadoras para su accionar.

En síntesis, es importante un requerimiento pedagógico imaginativo para alcanzar el objetivo

previsto. Implica por parte de los docentes el desarrollo de procesos de enseñanza que apunten a

generar en los estudiantes capacidades de conocer, aprender, investigar, ensayar, equivocarse,

preguntar, y reflexionar con el objetivo de construir caminos críticos en la toma de decisiones.

El diseño que se propone, considerará las competencias fundamentales para el desarrollo de

modelos teóricos, que cooperen con la creación de pensamiento crítico y creativo de las

situaciones en las que se enfrentarán los estudiantes, y por otra parte, relevantes para la

orientación de los jóvenes en su proceso de construcción de ciudadanía.

**OBJETIVOS** 

El curso pretende introducir al estudiante al conocimiento científico social, - bajo el supuesto de

que en el futuro debe tener un enfoque crítico, integral e integrador de la sociedad en que vive -

familiarizarlo con los modelos teóricos y posturas ideológicas que buscan "expresar" la

sociedad actual.

Proporcionar fundamentos que contribuyan a la formación futura de los estudiantes, brindándole

herramientas que faciliten una perspectiva global de los procesos filosóficos.

**CONTENIDOS** 

UNIDAD 1. EL SABER FILOSOFICO COMO BASE DE LA SOCIOLOGIA.

MODERNIDAD, CAMBIO SOCIAL Y SOCIOLOGÍA.

> Filosofía y ciencia

Filosofía y religión

Las ramas de la filosofía

Educación Media Tecnológica Realización Audiovisual

Filosofía

Plan 2014

Consejo de Educación Técnico Profesional

La filosofía en la base del nacimiento y desarrollo de la Sociología.

La modernidad como marco teórico e histórico del nacimiento y el desarrollo de la

Sociología.

El saber científico. Las explicaciones científicas. La dimensión social de la ciencia.

> Cambios en las estructuras sociales que dieron lugar a la sociedad moderna y

características de ésta. La modernidad como horizonte del cambio social en el

pensamiento sociológico clásico.

Las teorías de la modernización.

Manifestaciones de desencanto con respecto a los cambios conducentes a la

modernidad: Marx, Durkheim, Weber.

> Religión, la moral y la ética en la modernidad y cambio social: el proceso de

secularización y racionalización.

Las sociedades industriales avanzadas. Caracterización. Cambio tecnológico y

cambio social.

> Interpretaciones contemporáneas del cambio social en las nuevas sociedades

emergentes. La sociedad postindustrial.

> El método científico, abordajes metodológicos cuantitativo y cualitativo, sus

técnicas.

La investigación en ciencias sociales. ¿Qué es investigar?. La propuesta inicial de

una investigación: del planteo del problema a la fundación del problema. El proceso

articulador de la pregunta-problema, el marco conceptual, los objetivos, la

estrategia teórico-metodológica y la eventualidad de las hipótesis. Relación entre

teoría, método y técnicas de investigación social. El análisis y las conclusiones.

UNIDAD 2. PODER Y POLÍTICA EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS

La identificación del Estado con la Nación como "invención" moderna.

La Nación: comunidad cultural, conciencia de pertenencia, proyecto en común y

territorio. Del Estado homogéneo al Estado plural. ¿Crisis o nuevo rol del Estado

Educación Media Tecnológica Realización Audiovisual

## Consejo de Educación Técnico Profesional

Nación? La construcción del estado. Los estados débiles; ¿de los países en desarrollo? ¿Cambio de hegemonías? (Fukuyama).

- Las nuevas identidades. Identidad legitimadora, de resistencia y de proyecto
- El Nuevo Orden Internacional post guerra fría. Nuevos paradigmas interpretativos.
- ➤ El papel hegemónico de Estados Unidos. Movimientos anti-globalización. Nacionalismo e integrismos. Bloques regionales. El ascenso de las nuevas potencias.

# UNIDAD 3. DEMOCRACÍA, CIUDADANÍA, ETICA, PARTICIPACIÓN Y DERECHOS HUMANOS

- ➤ La acción: libertad y responsabilidad. Aproximación a la noción de acción. La especificidad de la acción humana, la acción individual, la acción colectiva y sus consecuencias. Aproximación a la noción de libertad. El determinismo o la ausencia de libertad. El indeterminismo o la existencia de libertad. Definición y problema de la ética y la responsabilidad. ¿De qué somos responsables?
- La participación política, conceptualización. Participación y democracia. Formas de participación. El modelo participativo de la democracia directa. El problema de la representación. Participación política en el Estado-Nación. El Estado Liberal y la participación política. La participación en las modernas democracias representativas.
- Etica, participación y ciudadanía. Concepto de ciudadanía. Derechos civiles, políticos y sociales. Crítica y desafíos al concepto de ciudadanía clásica. Nuevas propuestas para la participación ciudadana. Cambios en la práctica ciudadana.
- Actores políticos. Representación de intereses. Actores sociales. Grupos de presión y nuevos movimientos sociales.

#### UNIDAD 4. SISTEMA POLÍTICO NACIONAL

- La relación Estado, Partidos Políticos y Sociedad Civil en el Uruguay moderno.
- ➤ Características, evolución y ruptura de las principales estructuras e instituciones. Gobierno. Coparticipación. El marco constitucional.
- Participación y representación de intereses en el Uruguay. Partidos políticos. Sindicatos. Cámaras empresariales. Movimientos sociales.

Consejo de Educación Técnico Profesional

PROPUESTA METODOLÓGICA

La Metodología seguida está encaminada a cumplir los objetivos y explicar los contenidos antes

referidos. Para este propósitos, el profesor presentará una serie de clases expositivas en las que

se abordará los conceptos y teorías aportados por la Sociología Contemporáneas.

La bibliografía que se propone para cada unidad es a modo de sugerencia.

**EVALUACIÓN** 

La evaluación del curso es continua y valora la asistencia regular y la participación activa en las

clases. Asimismo, a sugerencia del profesor, el estudiante debe realizar por escrito comentarios

de lecturas y dos evaluaciones escritas como mínimo (presenciales o trabajos externos), en

relación con los contenidos fundamentales del programa.

**BIBLIOGRAFÍA** 

Unidad 1

BAJOIT, GUY (2003) El cambio social. Análisis sociológico del cambio social y cultural en las

sociedades contemporáneas. Ed. Siglo XXI. Madrid, España.

BAUMAN, Z. (2007) Identidad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Libertad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Modernidad liquida. F. C. E. Bs. As., Argentina

BERGER Y LUCKMAN (1979) La construcción social de la realidad. Ed. Amorrortu, Bs. As.,

Argentina.

BOBBIO, N. (2000) Ni con Marx, ni contra Marx. F.C.E. Mexico D. F., Mexico

BOTTOMORE, T. y NISBET, R (1988) (Compiladores) Historia del análisis sociológico. Ed.

Amorrortu, Bs. As., Argentina.

BOURDIEU, Pierre (1998) El oficio del sociólogo. Siglo XXI de España Editores, S.A. Madrid.

BOURDIEU, Pierre (2000) Cuestiones de Sociología. Ed. Istmo Madrid

Educación Media Tecnológica Realización Audiovisual Filosofía

Plan 2014

## Consejo de Educación Técnico Profesional

CEA D´ANCONA, M. (1999) Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social. Ed. Síntesis. Madrid, España.

COSTA PINTO, J. (1968) La Sociología del cambio social y el cambio de la sociología. Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA). Bs. As., Argentina.

DE FRANCISCO, Andrés (1997) Sociología y cambio social. Ed. Ariel, Barcelona

DURKHEIM, E. (1999) Las reglas del método sociológico. Ed. Akal, Madrid, España.

ENTRENA DURÁN, Francisco (2001) Modernidad y cambio social. Ed. Trotta, Madrid

GIDDENS, A. (1999) Consecuencias de la modernidad. Alianza Editorial.

GIDDENS, A. (2001) En defensa de la sociología. Alianza Editorial. Madrid, España.

GIDDENS, A. (2007) Las nuevas reglas del método sociológico. Critica positiva de las sociologías comprensivas. Amorrortu Editores. Bs. As., Argentina.

GIDDENS, A., TURNER, J, Y OTROS (2004) La teoría social hoy.. Alianza Universidad. Madrid, España.

HOBSBAWM, Eric (2006) La era de la revolución 1879 – 1848. Ed. Crítica, Bs. As.

HOBSBAWM, Eric (2006) La era del capital 1848–1875. Ed. Crítica, Bs. As.

HOBSBAWM, Eric (2006) La era del imperio 1875 – 1914. Ed. Crítica, Bs. As.

MARX, K. (2008) Introducción a la crítica de la economía política 1857. Ediciones Luxemburg. Bs. As., Argentina.

MARX, K. El Capital.

MORIN, E., (2003), El método. La humanidad de la humanidad. La identidad humana. Ediciones Catedra. Madrid, España.

NISBET R. (1966) La Formación del Pensamiento Sociológico. Ed. Amorrortu. Buenos Aires. PICÓ, Joseph (1999) Cultura y modernidad. Seducciones y desengaño de la cultura moderna. Ed. Alianza, Madrid

PORTANTIERO, J. C. (2004) La sociología clásica: Durkheim y Weber. Estudio preliminar y selección de textos. Editores de América Latina. Bs. As., Argentina.

#### Consejo de Educación Técnico Profesional

THOMSON, David (1970) Historia Mundial 1914 – 1968. Breviarios de F.C.E. Mexico D. F., México

UREÑA, Enrique (1998) La Teoría Crítica de la Sociedad de Habermas. La crisis de la Sociedad industrializada. Ed. Tecnos, Madrid.

VALLES, MIGUEL S, (1999) Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Ed. Síntesis. Madrid, España.

WEBER, M. (1994) Economía y sociedad. F.C.E. México D. F., Mexico

WEBER, M. (2006) La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Terrama Ediciones. Caronte Ensayos. La Plata, Argentina.

Unidad 2

ALEXANDER, Jeffrey C, (1990). Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial. Gedisa Editorial, Barcelona

BAUMAN, Z. (2007) Identidad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Libertad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BORÓN, A. () (Compilador) La Nueva Hegemonía Mundial. CLACSO

FUKUYAMA, Francis (2005) La construcción del Estado. Hacia un nuevo orden mundial. Ed. Siglo XXI, Barcelona

GARCÍA DELGADO, D. Estado y Sociedad. La nueva relación a partir del cambio estructural, Flacso, Buenos Aires, 1994.

GARCÍA DELGADO, D. Estado-Nación y globalización. Fortalezas y debilidades en el umbral del tercer milenio, Ariel, Buenos Aires, 1998.

GELLNER, Ernest (1997) Naciones y nacionalismos. Ed. Gedisa, Barcelona

GELLNER, Ernest (2007) Cultura, identidad y política. El nacionalismo y los nuevos cambios sociales. Ed. Gedisa, Barcelona

HOBSBAWM, Eric (2000) Naciones y nacionalismo desde 1780. Ed. Crítica, Bs. As.

Consejo de Educación Técnico Profesional

HUNTIGTON, Samuel (1968). El poder político en las sociedades en cambio. Ed. Paidós, Bs.

As.

HUNTIGTON, Samuel (1997) El choque de las civilizaciones y la reconfiguración del orden

mundial. Ed. Paidós, Bs. As.

POGGI, G (1997) El desarrollo del Estado moderno. Una introducción sociológica. Editada por

Universidad Nacional de Quilmes, Bs. As.

VILLORO (1998) Estado plural, pluralidad de culturas. Ed. Paidós – UNAM, México

WALLERSTEIN, I. (2004) Capitalismo histórico y movimientos antisistémicos. Ed. Akal,

Madrid

Unidad 3

BAUMAN, Z. (2007) Identidad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

BAUMAN, Z. (2007) Libertad. Ed. Losada. Bs. As., Argentina

DI TELLA, T., La crisis de la representación, Grupo Editor de Latinoamérica, Buenos Aires,

1998.

GIOSCIA Laura Comp. Ciudadanía en tránsito. Editorial Banda Oriental. Montevideo. 2001.

HERMET Guy, El principio de representación: contextos y críticas. Revista de Ciencia Política

nº XXI, 2001.

KYMLICKA, Will y WAYNE, Norman. El retorno del ciudadano. Una revisión de la

producción reciente en teoría de la ciudadanía. En Cuadernos del Claeh nº 75, Montevideo

1996.

MIERES, Pablo, RILLA, José, compiladores: Transparencia y ciudadanía responsable.

Montevideo: CLAEH. 2007.

PASQUINO, G., Participación política, grupos y movimientos, en G. Pasquino (comp.) Manual

de Ciencia Política.

PRZEWORSKI, Adam, Democracia y representación. Revista Reforma y Democracia, CLAD;

nº 10, Caracas, 1998.

ROSANVALLON, P., La nueva cuestión social, Manantial, Buenos Aires, 1995.

Educación Media Tecnológica Realización Audiovisual

Consejo de Educación Técnico Profesional

SCHUMPETER, J., Capitalismo, Socialismo y Democracia. Barcelona. 1996.

SERMEÑO, Angel: *Democracia y participación política: los retos del presente*. Revista ANDAMIOS nº 2, 2006.

ZIZEK, SLAVOJ (2009) En defensa de la intolerancia. Ed. Sequitur. Madrid, España.

Unidad 4

BAYCE, Rafael, Cultura política uruguaya. Desde Batlle hasta 1988. F.C.U. Montevideo, 1989.

BAYCE, Rafael, 5 tareas de Hércules para gobernar en el Siglo XXI: Uruguay como ejemplo, Montevideo., TRILCE, 2005.

BEISSO, María del Rosario et CASTAGNOLA, José Luis; *Identidades sociales y cultura* política en Uruguay, Cuadernos del CLAEH 44, CLAEH, Montevideo, 1987.

CAETANO, G., PEREZ, R. y RILLA, J., *La Partidocracia uruguaya*, en Cuadernos del Claeh No. 44. Montevideo.

CAETANO G. y PEREZ R., *Partidos y electores. Centralidad y cambio*. Ed. Banda Oriental, Montevideo. 1988.

CASTAGNOLA, José Luis, Actores sociales y espacio público, FESUR, Montevideo, 1989.

CASTAGNOLA, José Luis, Reconsideraciones temáticas a una mirada psicosociológica del sistema de partidos, en AA.VV., Los partidos políticos de cara a los '90, FESUR-FCU, Montevideo, 1989.

ERRANDONEA, Alfredo. *Notas sobre la caracterización del sistema de partidos en el Uruguay*, en AA. VV., Los partidos de cara a los '90, FESUR, Montevideo, 1989.

GONZALEZ, Luis Eduardo, *Estructuras políticas y democracia en Uruguay*. Montevideo, FCU, 1994.

MOREIRA, Constanza, *Modernización, Reforma del Estado y Consolidación democrática: el Uruguay en el contexto de las nuevas democracias*, Instituto de Ciencia Política, documento de trabajo, 1997.

# Consejo de Educación Técnico Profesional

PANIZZA, Francisco y PEREZ PIERA, Adolfo, *Estado y sociedad*, FESUR, Montevideo, 1988.

PANIZZA, Francisco, Uruguay, batllismo y después. Pacheco, militares y tupamaros en la crisis del Uruguay batllista, E.B.O., Montevideo, 1990.

PERELLI, Carina y RIAL, Juan, *De mitos y memorias políticas. La represión, el miedo y después...*, E.B.O., Montevideo, 1986.

REAL DE AZUA, Carlos, *Uruguay*, ¿una sociedad amortiguadora?, CIESU-EBO, Montevideo, 1984.

ROSANVALLON, Pierre, *La nueva cuestión social. Repensar el estado providencia*, Manantiales. Bs. Aires. 1995.