

Dirección General de Educación Técnico Profesional-UTU
Dirección Técnica de Gestión Académica
Departamento de Diseño y Desarrollo Curricular

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Carrera Terciaria Tecnicatura		
PLAN					
ORIENTACIÓN		41V	Gestión de vinos y aceite de oliva		
MODALIDAD					
MÓDULO		I o II			
UNIDAD CURRICULAR		Electiva: Herramientas digitales			
CRÉDITO EDUCATIVO		2			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 32	Horas semanales: 2		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación: 26/2/2024	Nº Resolución de la DGETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/____

I) Propósitos de la unidad curricular

Se pretende que esta unidad curricular permita fortalecer y profundizar las habilidades digitales vinculadas al espacio productivo de referencia, logrando un técnico competente para los requerimientos digitales de la actividad productiva, profundizando en las tecnologías que cada especialidad requiera. Contempla la necesidad de adaptarse y utilizar herramientas digitales de manera efectiva en el mundo laboral actual.

El desarrollo de la tecnología ha generado la creación de ambientes productivos donde las tecnologías digitales son indispensables, al mismo tiempo que un manejo adecuado de información permite mejorar y anticiparse en la toma de decisiones.

Las competencias digitales básicas resultan claves para lograr eficiencia y productividad en las tareas a implementar y al mismo tiempo se pretende que se puedan utilizar de manera efectiva y segura, desde una perspectiva social comprometida y un pleno ejercicio de una ciudadanía digital.

II) Resultados de aprendizaje

CE1. Selecciona y emplea **herramientas informáticas** adecuadas para la sistematización y el manejo de datos e información, en busca de soluciones de calidad a los problemas que debe resolver.

Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCET: Pensamiento crítico; Científica, técnica y tecnológica.

CE2. Incorpora, experimenta y emplea el **trabajo colaborativo y la comunicación digital** para el trabajo en línea y la gestión de proyectos mediante distintas herramientas digitales colaborativas

Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCET: Comunicativa y lingüística; Pensamiento crítico; Científica, técnica y tecnológica; Pensamiento analítico e innovación.

CE3. Gestiona y organiza la **seguridad de la información**, para identificar la validez, actualización y confiabilidad de las fuentes así como distinguir entre diferentes formatos de archivos, su organización y almacenamiento.

Contribuye al desarrollo de las competencias generales del MCET: Pensamiento crítico; Científica, técnica y tecnológica; Pensamiento analítico e innovación.

III) Saberes estructurantes de la unidad curricular

- 1) Herramientas informáticas
- 2) Trabajo colaborativo y comunicación digital.
- 3) Seguridad de la información.

IV) Desglose analítico de los saberes estructurantes

Competencias Específicas	Saberes Estructurantes	Saberes Asociados	Saberes de profundización
CE1	Herramientas informáticas	● Herramientas digitales (software de hojas de cálculo, bases de datos, herramientas de visualización de datos, etc.) ● Capacidades y limitaciones de las herramientas digitales en el manejo de datos. ● Organización y estructuración de datos en el procesamiento y análisis. ● Analítica de datos. ● Uso de datos en la toma de decisiones y resolución de problemas. ● Ética en el manejo de datos: Derechos de autor y licenciamiento.	● Técnicas estadísticas básicas ● Uso de herramientas digitales y medios digitales en la gestión de datos. ● Comunicación de hallazgos y soluciones utilizando herramientas digitales.
CE2	Trabajo colaborativo y comunicación digital.	● Herramientas digitales de trabajo colaborativo, plataformas de colaboración en línea, suites de productividad, y herramientas de gestión de proyectos.	● Herramientas digitales de planificación, coordinación y seguimiento de proyectos colaborativos. ● Prácticas efectivas de trabajo en equipo y herramientas digitales

		• Formas de comunicación digital, incluyendo correos electrónicos, mensajes instantáneos, videoconferencias y plataformas de redes sociales. • Plataformas y herramientas de creación, edición y compartición de documentos de manera colaborativa. • Canales digitales y adaptación del mensaje según la audiencia y el contexto.	que faciliten la colaboración entre miembros del equipo. • Herramientas digitales según objetivos de colaboración y comunicación. • Prácticas seguras en la comunicación y colaboración en línea: gestión de permisos y protección de datos sensibles.
CE3	Seguridad de la información.	• Búsquedas efectivas en línea y selección de la información relevante. • Funcionamiento de la inteligencia artificial y los emergentes que de su uso puedan surgir en diversos sectores. • Aplicaciones de la IA en entornos laborales y sociales. • Validez y credibilidad de la información: autoría, fecha de publicación y reputación de la fuente. • Formatos de archivos, textuales y multimedia: características y usos. • Organización de la información de manera lógica y estructurada, utilizando sistemas de clasificación y categorización. • Etiquetas y términos	• Conceptos y prácticas de seguridad digital, incluyendo la protección contra malware, el uso de contraseñas seguras y la configuración de ajustes de privacidad. • Amenazas en ciberseguridad, como virus, phishing, ransomware, y capacidad para identificar comportamientos sospechosos. • Evaluación de la calidad de las fuentes. • Herramientas de automatización mediante IA para simplificar tareas repetitivas y optimizar procesos. • Prácticas seguras en la creación, gestión y almacenamiento de contraseñas. • Familiaridad con

		de búsqueda relevantes para facilitar la recuperación de la información. ● Grandes volúmenes de datos, seleccionar, organizar y almacenar datos de manera eficiente. ● Herramientas y software de gestión y organización de la información: gestores de referencias bibliográficas y sistemas de gestión de documentos. ● Prácticas y técnicas para preservar la integridad y accesibilidad de la información a lo largo del tiempo. ● Cuestiones éticas relacionadas con la gestión de la información, incluida la atribución adecuada y el respeto a los derechos de autor. ● Prácticas seguras para proteger la información contra accesos no autorizados y pérdidas de datos. ● Problemas técnicos en dispositivos y software. ● Redes y configuración de seguridad.	software antivirus, firewalls y otras herramientas de seguridad digital para proteger dispositivos y datos. ● Comprensión de las políticas de seguridad de la organización o plataforma utilizada, y adherencia a las mejores prácticas establecidas. ● Fraudes en línea, incluyendo prácticas de phishing y otros intentos de engaño. ● Problemas técnicos en dispositivos y software. ● Redes y configuración de seguridad. ● Estrategias de respaldo y recuperación de datos en caso de pérdida o daño. ● Importancia de la privacidad en línea y conocimiento de cómo proteger la información personal. ● Actualización de software. ● Normativas y leyes de seguridad digital. ● Educación digital y seguridad digital. ● Privacidad y seguridad de la información.
--	--	---	--

V) Orientaciones pedagógicas

Es necesario que la propuesta se enmarque en la centralidad del estudiante, su autonomía y sus procesos de aprendizaje. Se requiere la búsqueda de estrategias contextualizadas que permitan el desarrollo de las competencias de manera significativa para el estudiante

fomentando su autonomía para continuar aprendiendo durante toda su vida.

Las metodologías a utilizar deben enfrentar a los estudiantes a la movilización de los saberes estructurantes para poder desempeñar la competencia específica requerida, por lo que las prácticas de enseñanza deben enmarcarse en metodologías activas, por ejemplo: Aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudio de casos.

Orientaciones para la evaluación

La evaluación, en consonancia con lo establecido en el MCET es entendida como herramienta para la mejora continua. Para eso será necesario diseñar evaluaciones continuas, formativas y acumulativas que permitan dar cuenta de ese proceso en los contextos de aprendizaje donde surgen.

La evaluación es entendida como formativa, cuyos instrumentos deben ofrecer una devolución a los estudiantes y debería considerar instancias de autoevaluación y coevaluación. Estas prácticas fortalecen los procesos de aprendizaje, metacognición y dotan de autonomía a los estudiantes. La evaluación por competencias debe superar la lógica de los contenidos conceptuales, debe incorporarse al proceso de aprendizaje y visualizarse en el desempeño.

VI) Bibliografía

- o Alba Pastor, C. (2012). Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible
- o Banco Mundial. (2019). Informe sobre el desarrollo mundial 2019: El cambio en la naturaleza del trabajo
- o BID. (2020). La inteligencia artificial al servicio del bien social en Latinoamérica y el Caribe. Panorámica regional e instantánea de doce países
- o Craig, D. (2023). Computadoras que aprenden. Guía básica para docentes sobre inteligencia artificial en educación
- o Dirección General de Tecnologías para la Gestión Educativa, Ministerio de Educación, Gobierno de La Pampa. (sf). Ciudadanía digital. Convergencia hacia una nueva ciudadanía
- o Dusell, I. (2010). Aprender y enseñar en la cultura digital
- o EasyNews (2021). Alfabetización mediática accesible y adaptación de texto a lectura fácil
- o Educ.ar S.E. (2021). Claves y caminos para enseñar en ambientes virtuales
- o Educ.ar S.E. (2021). Recursos educativos abiertos: conceptos, herramientas y procesos para la producción de materiales digitales
- o Egvaras, M. (2018). Edición digital como metodología para una edición global
- o Freyhoff, G., Hess, G., Kerr, L., Menzel, E., Tronbacke, B. y Van Der Veken, K. (1998). El camino más fácil: directrices europeas para generar información de fácil lectura
- o Galindo, J. (2009). Ciudadanía digital
- o Hassan Montero Y. (2015). Experiencia de Usuario: Principios y Métodos
- o Hassan Montero, Y. y Ortega Santamaría, S. (2009). Informe APEI sobre Usabilidad
- o Hilera González, J, R. y Campo Montalvo, E. (Eds.) Guía para crear contenidos digitales accesibles: Documentos, presentaciones, vídeos, audios y páginas web
- o Instituto Latinoamericano y del Caribe de Calidad en Educación Superior a Distancia (CALED); Observatorio de la Educación Virtual en América Latina y el Caribe de Virtual Educa y Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL). (2022). Educación sincrónica digital: debilidades y fortalezas
- o Izaguirre, M.M. (2023). Guía básica para la creación de contenidos digitales accesibles: documentos y presentaciones
- o Markus, G. (2020). En torno a la inteligencia artificial

- o Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación, Gobierno de la República Argentina, Programa Aprender Conectados. (s.f). Orientación para la elaboración de material digital accesible.
- o Ministerio de Educación, Gobierno de La Pampa. (2018). Guía de orientación para la intervención en dificultades específicas de aprendizaje (DEA)
- o Pérez-Montoro, M. (2010). Arquitectura de Información en entornos web
- o Plena Inclusión. (2018). Cómo hacer infografías fáciles de entender
- o Prabhakar, K. ; Drane, L. (2021). Women in AI
- o REDINE (Coord.). (2021). Medios digitales y metodologías docentes: Mejorar la educación desde un abordaje integral
- o Reyna de la Garza, L. y Telles Calderón, T. (2021). Igualdad de género e Inteligencia Artificial en América Latina un panorama para la diversidad de la fuerza laboral de la IA en la región
- o Roma, C. (2021). TInCluimos : propuestas didácticas con TIC para una educación inclusiva
- o Sangrà, A. et al (2020). Decálogo para la mejora de la docencia online. Propuestas para educar en contextos presenciales discontinuos
- o SEGRERA-ARELLANA, J. R., PAEZ-LOGREIRA, H. D., & POLO - TOVAR, A. A. (2020). Competencias digitales de los futuros profesionales en tiempos de pandemia. Utopía y Praxis Latinoamericana, 25(11), 222-232. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4278352>
- o Scolari, C. A. (2018). Alfabetismo transmedia en la nueva ecología de los medios. Libro Blanco
- o Szenkman, P; Lotitto, E. y Alberro, S. (2021). Mujeres en ciencia y tecnología. Cómo derribar las paredes de cristal en América Latina
- o UNAM (2023). Recomendaciones para el uso de la inteligencia artificial generativa en la docencia
- o UNESCO (2021). La Inteligencia Artificial en la Educación
- o UNESCO (2021). El aporte de la inteligencia artificial y las TIC avanzadas a las sociedades del conocimiento: una perspectiva de derechos, apertura, acceso y múltiples actores
- o UNESCO (2023). ChatGPT e Inteligencia Artificial en la educación superior. Guía de inicio rápido
- o Venturo Orbegozo, C. y Ocaña Fernández, Y. (2021). Docencia, innovación e inclusión educativa.
- o Verdiguél Anzures, S. (2020). Inteligencia Artificial: ¿Dónde está el papel de las mujeres en América Latina?.